



उत्पीडित समुदायलाई पनि राजनीतिक रुपमा नेतृत्व गर्ने जनजातिको तयारी अगष्ट ९ मा नयाँ दल घोषणा गरिने

कीर्तिपुर सन्देश /

नेपालका आदिवासी जनजातिहरूले आउदो अगष्ट ९ का दिन आदिवासी जनजाति, मधेशी, दलित र राज्यद्वारा बहिस्करणमा पारिएका उत्पीडित समुदायको समेत राजनीतिक रुपमा नेतृत्व गर्ने गरि अलग्गै राजनीतिक शक्तिको रुपमा नयाँ राजनीतिक दल घोषणा गर्ने भएको छ।

विश्वका आदिवासी जनजातिहरूले मनाउदै आएको अगष्ट ९ 'विश्व आदिवासी दिवस' कै दिन पारेर सो नयाँ राजनीतिक दलको घोषणा गर्ने तयारी भइरहेको एक जनजाति नेताले कीर्तिपुर सन्देशलाई जानकारी दिनु भएको छ।

संयुक्त राष्ट्रसंघले मान्यता दिएपछि विश्वभरी नै विश्व आदिवासी दिवस सन् १९९३ वाट सुरु भएको हो भने

यसपालि भने आदिवासी दिवसकै दिनमा पारेर नयाँ राजनीतिक दल घोषणा गर्न लागेको तर पार्टीको नाम भने तयार भइनसकेको अवस्था छ।

सो नयाँ राजनीतिक दलको नेतृत्व कस्ले गर्ने भन्ने विषयमा आदिवासी जनजातिका नेताहरू बीच अहिले छलफल भइरहेको बताइएको छ। अहिलेको लागि सो दल तदर्थ समितिको रुपमा घोषणा गरिने र केही समय पछि नै महाधिवेशन गरिने थाहा भएको छ।

अहिलेका राजनीतिक दलका नेताहरूले आदिवासी जनजाति एवं राज्य द्वारा बहिस्करणमा पारिएका समुदायको माग सम्बोधन मुखले मात्र गर्ने तर व्यवहारले लागू नगर्ने ठहर गर्दै अब छुट्टै राजनीतिक शक्तिको आवश्यकता महसूस गरि सो नयाँ र

राजनीतिक दल निर्माण गर्न लागेको थाहा भएको छ।

आदिवासी जनजातिको भरखरै मात्र काठमाण्डौंमा सम्पन्न भएको राष्ट्रिय राजनीतिक सम्मेलनबाट दिएको म्याण्डेट अनुसार जनस्तरमा राजनीतिक दल निर्माणका लागि बनाइएको कार्यदलले विभिन्न जिल्लामा आदिवासी जनजातिका कार्यकर्ताहरूसँग परामर्श लिने कार्य तिव्र बनाएको छ।

आदिवासी जनजातिक अगुवाहरू एवं बुद्धिजीवीहरू मध्ये डा. चैतन्य सुब्बा संयोजक रहेको सो कार्यदलमा डा. कृष्णबहादुर भट्टराज, दिक्पाल किरात, शान्ती राई, नन्द कन्दडवा, शंकर लिम्बु, बम कुमारी बुढामगर र पासाङ शेर्पा रहेका छन्। सो कार्यदलले अहिले सम्ममा काठमाण्डौंमा बुद्धिजीवीहरूसँग त्यसै गरि पोखरा,

स्याङजा, पाल्पा, बुटवल, दाङ, कपिलवस्तु र चितवनमा परामर्श गरि सेको अवस्था छ।

ती जिल्लाहरूका आदिवासी जनजातिहरूले अगष्ट ९ मा नै नयाँ र राजनीतिक दल घोषणा गर्नुपर्नेमा जोड दिएको, उत्पीडित समुदाय पनि समेट्ने गरि अलग्गै राजनीतिक दल निर्माण गर्नुपर्ने कुरामा जोड दिएको बताइएको छ। आदिवासी जनजाति एक नेताले दिएको जानकारी अनुसार अब सो कार्यदलले एकीकृत माओवादी, कांग्रेस, एमाले, नेकपा-माओवादीका आदिवासी जनजाति नेताहरू लगायत अन्य जातीय पार्टीहरू नेपाल: राष्ट्रिय पार्टीदेखि ताम्सालिङ राष्ट्रिय दल (विघटन भएको संविधानसभामा प्रतिनिधित्व गर्नेदेखि नगर्ने सम्म) र क्षेत्रीय पार्टीका आदिवासी जनजाति एवं राज्यद्वारा

बहिस्करणमा पारिएका समुदायका नेताहरूसँग पनि सो नयाँ राजनीतिक दल निर्माणको सवालमा व्यापक रुपमा छलफल गरिने छ। नयाँ बन्ने राजनीतिक दलको दर्शन आदिवासीवाद हुने बताइएको छ।

आदिवासीवादभित्र लोकतन्त्र, सामुहिकता, सामाजिक न्याय, सहमति, साभा स्वामित्व, सहकार्य हुने समेत जनजाति नेताहरूले दावी गरेका छन्। अहिलेसम्म कांग्रेस र एमालेका आदिवासी जनजाति नेता तथा कार्यकर्ताहरू ती दलका नेताहरूप्रति विश्वास गर्न नसक्ने अवस्थामा पुगेको र माओवादीका नेता तथा कार्यकर्ताहरूले भने अझ पनि नेतृत्वप्रति केहि मात्रामा विश्वास गरि सकेको अवस्था पाइएको एक जनजाति नेताले बताएका छन्।

VACANCY

Post : Jobber

Nos : 10

Qualification : Minimum +2 in any discipline

Extra Qualification : Must be expert in word, Excel and Internet Searching & Typing Speed

Salary : NRS 20,000 +

Interested Candidate Ca Apply with their hand written application, CV and testimonials

For More Details Contact

Mobiland Investment Pvt.Ltd

Ph 4332057

(Note : Selected Candidates should be taken paid)

मोबिल्याण्ड इन्भेष्टमेन्ट

लगानीको नयाँ क्षेत्र

तपाईं पनि सुन, चाँदी, तामा, पितल, कच्चा तेलको अन्तर्राष्ट्रिय बजार मा सुरक्षित लगानी गरी प्रतिफल पाउन चाहनु हुन्छ भने हामी

तपाईंलाई सहयोग गर्छौं।

पहिला बुझ्नुहोस्, सिक्नुहोस् अनि आफूलाई सुरक्षित भए मात्र लगानी गर्नुहोस्।

विस्तृत जानकारीका लागि

मोबिल्याण्ड इन्भेष्टमेन्ट प्रा.लि.

नयाँबजा, कीर्तिपुर, सम्पर्क फोन : ४३३२०५७

खुल्यो ! खुल्यो !

नि-कोरियो हस्पिटलद्वारा सञ्चालित कोरियन
क्लिनिक खुल्यो !

यही आषाढ २७ गते बुधवारदेखि सञ्चालित यस क्लिनिकमा वरिष्ठ नशा रोग विशेषज्ञ तथा फिजिसियन द्वारा जाँच तथा उपचार गराई स्वास्थ्य लाभ लिनुहुन अनुरोध गर्दछौं।

हाम्रा सेवाहरू :-

हात खुट्टा भ्रमभ्रमाउने, हात खुट्टा नचल्ने

प्यारालाइसिस, टाउको दुख्ने, ढाड तथा गर्धन दुख्ने।

साथै नशा सम्बन्धि सम्पूर्ण समस्याको उपचार गरिन्छ।

सम्पर्क :

कोरियन क्लिनिक

लोकतान्त्रिक चोक, नयाँबजार, कीर्तिपुर

मो.नं.९८५११४५६०९ (विनोद कुमार दाहाल)



कानुनी सल्लाहकार

ज्ञानबहादुर महर्जन

प्रकाशक:

नजरराम महर्जन

सम्पादक

श्रीकृष्ण महर्जन

प्रबन्धक

निरजमान सिंह

काठमाण्डौ जि. प्र. का दर्ता नं. २११ -२०६७/०६८

व्यवस्थापन

भरत महर्जन, सनम श्रेष्ठ

फोटो पत्रकार

नविन जोशी

प्रेस: शर्मीला प्रिन्टर्स, डल्लु, काठमाण्डौ

कार्यालय: निम्बासी टोल: कीर्तिपुर नपा-३

फोन नं.: ४३३३००७, ९८४१४०१०७७

kirtipur_sandesh@live.com

सम्पादकीय

एमाले नेताहरुलाई विदेशमा जाने समस्या

एमालेका नेताहरुलाई अब विदेशमा जाने खतराको विषय बनेको छ । विशेष गरि आदिवासी जनजातिहरुको माग जातीय पहिचानको आधारमा राज्य पुनर्संरचनाको विपक्षमा रहेका नेताहरुको लागी अब विदेशमा जाने खतराको विषय बनेको छ । खतरा अरूबाट नभई आफ्नै पार्टीका नेता एवं कार्यकर्ताहरु जो विदेशमा बस्दै आएका आदिवासी जनजातिहरुको तर्फबाट हो । विदेशमा बस्ने एमालेका आदिवासी जनजाति नेता तथा कार्यकर्ताहरु पार्टीका पहिचानविरोधी नेताहरुप्रति रुष्ट भएका छन् । पछिल्ला दिनमा भएका घटनाले सो कुरा पुष्टि भएको छ । गत असार १७ गते एमालेका पहिचान विरोधी नेता माधवकुमार नेपाललाई हडकडमा एमाले कै जनजाति कार्यकर्ताहरुले कालो झण्डा देखाइएको थियो । कार्यक्रम स्थलमा नै जनजातिहरुले संघीयता विरोधी नेताको बहिष्कार गर्ने र पहिचान विरोधीलाई अस्वीकार गर्ने लगायतका नारावाजी गर्दै नेता नेपाललाई कालो झण्डा देखाइएको थियो ।

त्यो घटना भएको एक महिना पनि नवित्दै फेरी एमालेका नै पहिचान विरोधी नेताहरुलाई युरोपमा समेत कालो झण्डा देखाइएको समाचार आएको छ । गत आइतवार पोर्चुगलमा एमालेका आदिवासी जनजाति कार्यकर्ताहरुले पहिचान विरोधी एमालेका नेता भीम रावल र प्रकाश ज्वालालाई कालो झण्डा देखाएका थिए । जनजातिहरुले कार्यक्रम स्थलमा नै कालो झण्डा देखाउँदै नेताहरुलाई बहिष्कार गरेका थिए । सो दिन एमालेको युरोप स्तरीय कमिटी गठन गर्ने योजना थियो भने सो कार्यक्रममा आशन ग्रहण पश्चात त्याहा सहभागीहरु मध्ये करिब ५० प्रतिशत एमालेका कार्यकर्ताहरुले पहिचान सहितको संघीयताको पक्षमा र संघीयताको विपक्षमा नारावाजी गरेका थिए ।

यसरी लगातार रुपमा एमालेका पहिचानको विपक्षमा रहेका नेताहरुलाई विदेशमा आफ्नै दलका जनजाति नेता तथा कार्यकर्ताहरुले कालो झण्डा देखाउँदै बहिष्कार गर्न थालेका कारण ती नेताहरुलाई विदेशमा जाने समस्या भएको छ । विदेशमा रहेका जनजाति कार्यकर्ताहरुले आफ्नै दलका नेताहरुलाई कालो झण्डा देखाउँदै नारावाजी गर्ने र बहिष्कार गर्ने गरेका कारण एमालेका नेताहरुलाई ठूलो समस्या भएको छ । अब विदेशमा जानका लागि धेरै पटक सोच्ने अवस्था आएको छ भन्दा केहि फरक नपर्ला ।

कीर्तिपुरको गाईजात्रामा भैल्ला खलकको योगदान

वि.सं.१९८३ चैत ६ गतेको दिन बुवा दित्या बाबुलाल महर्जन र आमा नन्दलक्ष्मी महर्जनको कोखबाट कीर्तिपुर इन्द्रायणीस्थान देवढोकामा जन्मनु भएको पूर्णलाल महर्जनले यस कीर्तिपुर भेगमा मनाउने गाईजात्रा पर्वको लागि गर्नु भएको योगदानको बारेमा उल्लेख गर्न चाहन्छु ।

उहाँले समाजमा केही गर्नुपर्दछ र संस्कृतिलाई जोगाएर राख्नु पर्दछ, भन्ने कुरा उहाँको बाजे श्री भैरवसिंह महर्जनबाट प्रेरणा पाएको हो भन्नुहुन्छ । राणाकालतिर राजा श्री ५ त्रिभुवनको समयमा उहाँको बाजे सिंहदरवारको जिन्सी अड्डाका हाकिम कोटे हुनुहुन्थ्यो ।

त्यतिबेला श्री ३ प्राइममिनिष्टर जुद्ध शमशेर खुशी भएर उहाँको बाजेलाई के बक्सिस चाहियो भन्दाखेरि उहाँको बाजेले कीर्तिपुर बासिन्दाहरुको लागि खाने पानीको लागि धाराको व्यवस्था गरिदिनु पर्‍यो भन्नुभयो । उहाँको बाजेले आफ्नो लागि भन्दा पनि कीर्तिपुरका बासिन्दाहरुको लागि माग गर्नु भएको हुनाले श्री जुद्ध शमशेर खुशी भएर सो कुरा बक्सिस भै आएको बमोजिम कीर्तिपुरको द्वारे जगत बहादुर प्रधानको सहयोगबाट जनसहभागी गराएर कीर्तिपुर इलाका मच्छेगाउँको फावला (खसभाषामा खाङ्गलाङ्ग) भन्ने ठाउँको पानीको मूल मुहानबाट फलामको पाइप बिछ्याएर कीर्तिपुरको टोल टोलमा जुद्ध शमशेरको आमा अथवा श्री कमान्द्र ईनचीफ धीर शमशेरको धर्मपत्नी श्री जुहार कुमारी देवीको नाममा २२ वटा धारा जडान गरि दिएको थियो । ती २२ धारा मध्ये ४ वटा बम धारा र १८ वटा साधारण कलधारा बाट चौविसै घण्टा पानी आउने गरी वि.सं. १९९६ साल माघ ८ गते श्री कमान्द्र ईनचीफ पद्म शमशेर ज.ब.रा का बाहुलिबाट उद्घाटन गरी सो दिन कीर्तिपुर भरि चौविसै घण्टासम्म जुवा खेल्न कानुनी छुट्टा (फुकुवा) गरि दिएको थियो । त्यसदिनदेखि मात्र कीर्तिपुरवासीहरुले धाराको शुद्ध खानेपानी पिउन पाउने व्यवस्था भएको थियो । त्यसभन्दा अगाडिसम्म कीर्तिपुरवासीले कुँवा, ढुङ्गेधारा, तःगःवपी, बुँगा, लक्ष्मी बुँगा, पोखरी आदि ठाउँको पानी पिउने गरिन्थ्यो । जुद्ध शमशेरले नै उहाँको बाजे भैरवसिंहको नाम ‘भैल्ला’ भनेर राखिदिनु भएको थियो । त्यतिबेलादेखि उनीहरुको सन्तानलाई कीर्तिपुरवासीले ‘भैल्ला’ खलक भन्ने गरियो ।

श्री पूर्णलाल महर्जनले आफ्नो बाजेको यस्तो सामाजिक कार्यबाट प्रेरणा पाएर उहाँले पनि समाजमा केही गर्नु पर्दछ, भनेर लाग्नु भएको भन्नुहुन्छ । उहाँले वि.सं. २००३ सालदेखि विभिन्न नाटकहरुमा क्रियाशील भएर कलाकारको मुख्य भूमिकामा कार्य गर्नु भएको थियो । उहाँले त्यतिबेला रामचन्द्र, चाँदनी, शकुन्तला, बानाशुर, सत्यवान सावित्री र विसन्तर राजकुमारको नाटकहरु नेपालभाषा र खसभाषामा खेल्नु भएको थियो । उहाँ १८ वर्षको हुँदाखेरि शुरुमा कौसी तोषाखाना अड्डामा वि.सं. २००१ साल भाद्र १३ गते सरकारी जागिरमा नौसिन्दा देखि जागिर खाएर नायब सुब्बासम्म र का.मु. लेखा अधिकृतसम्म महालेखा नियन्त्रण कार्यालयमा कार्य गर्नु भएको थियो ।

समाजको निर्माण हामीहरुले नै गर्ने हो । जुन समय अनुसार परिवर्तन पनि हुन्छ । समाजको निर्माण त्यसै बनेको हुँदैन । त्यसभित्र विभिन्न रहस्य र उद्देश्यहरु लुकेर बसेको हुन्छ ।

त्यस्तै गरेर कीर्तिपुरको गाईजात्रामा पनि विभिन्न रहस्य र उद्देश्य लुकेका छन् । जसले गर्दा कीर्तिपुरको गाईजात्राको महत्वलाई बुझ्न अति आवश्यक छ । यहि महत्वलाई बुझेर पूर्णलाल महर्जनज्यूले गाईजात्रामा सकारात्मक सोच लिएर पछिसम्म यस पर्वलाई कसरी निरन्तरता दिन सकिन्छ र अझ अरू बढी राम्रो कसरी पार्न सकिन्छ, भनेर विचार गरी समय समयमा विभिन्न योगदान गरिदै आउनु

भएको छ । जस्तै: (वि.सं. २०२० सालभन्दा अगाडिसम्म कीर्तिपुरको गाईजात्रा ‘घें घें पा पां’ नाच नाच्ने धाकः खलकका सहभागी भएर आउने बालक मुकुन्डोधारीहरुले कागजको, बोराको आदि विभिन्न तरिकाबाट मुकुन्डोहरु बनाएर नाचमा सहभागी भई आउने गर्दथ्यो । जुन अर्को वर्षको लागि काम लाग्दैनथ्यो । त्यस्तै गरेर ‘घें घें पा पां’ नाच सकिएको टोलमा हास्यव्यङ्ग्य सडक नाटक ‘बजि नकः वनेगु’ (खाजा खुवाउन जाने) नाटकमा पनि गहुँको छुवालीलाई चिउराको प्रतिक, जाँडको कट (लेडो)लाई दहीको प्रतीक, कोइलालाई मासु (छोयला) को प्रतिक आदि विभिन्न ढङ्गले खाजाको कृत्रिम रुपमा बनाएर प्रदर्शन गर्न पठाउने गरिन्थ्यो । तर वि.सं. २०२० मा पूर्णलाल महर्जनले आफ्नो स्व.आमा नन्दलक्ष्मी महर्जनको नाममा गाईजात्राको ‘घें घें पा पां’ नाचको थाचिने गर्ने क्रममा यी बालक मुकुन्डोधारीहरु चारवटै तिनपाटाको बनाएर सबैमा हाँसिलो मुहार आउने गरि प्रत्येकलाई छुट्टाछुट्टै रङ्ग लगाएर ‘घें घें पा पां’ नाचमा सहभागी गराउनु भएको थियो । त्यतिबेलादेखि नै थाचिने गर्नेहरुले यी तिनपाटाको मुकुन्डोहरु प्रत्येक वर्ष ‘घें घें पा पां’ नाचमा प्रयोग गरिदै आएको पाइन्छ । वर्षैपिच्छे गाईजात्राको थाचिने गर्नेहरुले यी मुकुन्डोहरुमा रङ्गोगन गर्ने गर्दा अहिले यी बालकहरुको मुकुन्डोहरुको स्वरुप नै परि वर्तन भएर आधा अर्को रङ्ग र आधा अर्को रङ्ग (बापाः च्याः) गरि लगाएर ‘घें घें पा पां’ नाचमा सहभागी भई नाचेर आउने गर्दछ । जुन मुकुन्डोहरु अहिलेसम्म पनि पूर्णलाल महर्जनको घरमा सुरक्षित गर्दै संरक्षित गरी राख्नु भएको छ । त्यस्तै गरेर ‘बजिनकःवनेगु’ हास्यव्यङ्ग्य सडक नाटकको लागि त्यतिबेला उहाँले सबै शुद्ध खाजा नै खान मिल्ने गरी मिठो हुने गरि तयार गरेर पठाउनु भएको थियो ।

उहाँले खाजा नै खान मिल्ने गरी मिठो हुने गरि तयार गरेर पठाउनु भएको थियो । उहाँले खाजा खुवाउने जस्तै गरेर एकदम शुद्ध चिउरा, शुद्ध दही, जाँड, रक्सी, छोएला मासु, तरकारी, अचार, पात, गिलास, टपरी आदि सबै शुद्ध भोज नै तयार गरी खर्पनमा राखेर पठाउनु भएको थियो । त्यतिबेलादेखि यो नाटकका पात्रहरुले साँच्चिकै खाजा नै खाएर रमाइलो गरी हाँस्यव्यङ्ग्य तरिकाबाट नाटक प्रदर्शन गरेर देखाउन थालियो । त्यतिबेलादेखि आजसम्म यसरी नै यो सडक नाटक प्रदर्शन गरि देखाउन थाचिने गर्ने घरबाट पठाउने गरिन्छ ।

उहाँले त्यतिबेला गाईजात्राको नाच ‘घें घें पा पां’ नाचको धाकः खलकहरु आफ्नो घरको प्रांगणमा पुगेपछि उनीहरुलाई घरमा भित्राएर स्व.आमाको नाममा सगुन खान दिने गरिन्छ र उनीहरुलाई मन परेको फलफूल र जुस खुवाएर विदा गर्ने चलन प्रत्येक वर्ष गर्दै आउनु भएको छ । वि.सं. २०५४ देखि उहाँले आफ्नो धर्मपत्नी स्व. पंचमाया महर्जनको नाममा थाचिने गरेर आउने बेलामा धाक खलकको लागि नयाँ लुगाहरु बनाएर राखिदिनु भएको थियो ।

त्यतिबेलादेखि यी धाक खलकहरुको लुगाहरु पुरानो भई जिर्ण भएमा वा पुरानो भएमा उहाँले यी धाक खलकहरुको लागि नयाँ लुगा राखिदिने गरिदै आउनु भएको जानकारी पाइन्छ । त्यतिबेलादेखि आजसम्म यी धाक खलक समूहको लुगाहरु सबै उहाँकै घरमा नै सुरक्षित साथ बाक्समा राख्ने गर्दै आइरहनु भएको छ । उहाँको घरमा धाक खलकको माछाको टाउको आकारको मुकुन्डो पनि सुरक्षित र संरक्षितका साथ राख्नु भएको पाइन्छ ।

यसरी गाईजात्राको महत्वलाई बुझेर यसलाई जोगाइ राख्नको लागि श्री पूर्णलाल महर्जन ‘भैल्ला’ले कीर्तिपुरको गाईजात्रामा प्रदर्शन गरिने घें घें पा पां नाचको लागि गर्नु भएको योगदान अतुलनीय रहेको पाइन्छ । जय आजुद्यः बाघ भैरव की जय जय । जय गुँदि की जय जय ।

संघीय प्रणालीमा नेवाः राज्यको महत्व

रादिप महर्जन

नेपालको राजनीतिक शासन प्रणालीको सिलसिलामा राणा शासन, पञ्चायत देखि लिएर २०४६ सालसम्म, २०४६ सालदेखि २०६२/०६३ सालको ऐतिहासिक जन आन्दोलनपछिको शासन काल त भन्न बाक्लो रुपमा बाहुनवादले गाडेको शासनको जराले नै आज साधारण व्यक्तिले पनि सजिलै कसरी बाहुनहरुको शासनले देश सोमालिया, युगाण्डा बन्दै छ भन्ने कुरा प्रष्ट रुपमा थाहा पाउन सकिन्छ ।

२०६२/०६३ सालको जन-आन्दोलनपछि गिरीजा प्रसाद कोइराला पछि,

पुष्प कमल दाहाल, माधव नेपाल, फलनाथ खनाल, हाल डा. बाबुराम भट्टराई प्रधानमन्त्री भएका छन । भविष्यमा छिट्टै नै सुशील कोइराला वा रामचन्द्र पौडेल प्रधानमन्त्री हुने संभावना छ । यसरी नेपालको सरकार प्रमुखको नामावली पुरै बाहुनवादी नै भएको र उनीहरुको शासन कालमा दण्डहीनताको राज भएको कुरा सबैलाई थाहा छ । यसकारण पनि बाहुनवाद यो नयाँ नेपालको प्रधान शत्रु भएको ठोक्नुवा गर्न सकिन्छ ।

नेपालको अन्तरिम संविधानमा प्रष्ट रुपमा नेपाल एउटा संघीय लोकतान्त्रिक गणतन्त्र हुने कुराको ग्यारेन्टी गरिएको

कारणबाट र जनआन्दोलनको भावना अनुसार पनि अब बन्ने संविधानमा पनि पिछडिएको भूगोल, भाषा र संस्कृतिलाई माथि उठाउने उद्देश्य राखिने खालको संघिय राज्यहरुको स्थापना गर्ने र उल्लेख गरिएका मूलभूत कुराहरुलाई प्रमुख आधार मानेर केन्द्रिकृत एकल शासन प्रणालीलाई पहिचान र सामर्थ्यलाई आधार मानेर जातिय अग्राधिकार सहितका राज्यहरु संविधानमा उल्लेख गरिनु पर्छ ।

त्यसै सिलसिलामा नेपालको पहिचान र नामांकरणको इतिहास बोकेको नेवाः स्वायत्त राज्यको संविधानमा व्यवस्था हुनु अति जरुरी देखिन्छ । किनभने नेवाः

राज्यको आफ्नै संस्कृति, आफ्नै सामर्थ्यको पहिचानको वलियो सम्भावना रहेको देखिन्छ । नेवाः राज्यको स्थापना भएको खण्डमा यहाँको मठ मन्दिर, देवालय, चैत्य गुम्बा, प्राकृतिक सुन्दरता, पर्यटन लगायत यस क्षेत्रको थुप्रै सम्भावनाहरु संघिय नेवाः राज्यमा रहेका छन । कीर्तिपुरको त्रिभुवन विश्वविद्यालयले काममा लगाउन नसकेका सयौं रोपनी जमिन पनि नेवाः राज्यको मूल स्रोतको रुपमा समेत यहाँका जनताले उपभोग गर्न पाउने छन जुन कुरा अहिलेको एकल बाहुनवादी केन्द्रिकृत शासन प्रणालीले नेवार समुदायका कीर्तिपुरे जनताको ठाडो शोषण गरिरहेका छन ।

राष्ट्र आज निर्णायक मोडमा उभिएको अवस्थामा सबै जात जाति र वर्गाका क्षेत्रहरुबाट आ-आफ्नो पहिचान अब बन्ने संविधान सुनिश्चित गर्न आन्दोलनमा उत्रिएका बेला सम्पूर्ण किसान, मजदुर विद्यार्थी, बौद्धिक समाजका अगुवा हाम्रा नेवार समुदायहरुले तन, मन, धनले नेवाः स्वायत्त राज्य संविधानमा सुनिश्चित गर्न गराउन लाग्नु पर्ने आजको ठूलो आवश्यकता रहेको कुरा उल्लेख गरिन्छ ।

यस्का लागि आवश्यक दबाव समूहको निर्माण गर्ने, केन्द्रिय सरकार र संविधान निर्माण समितिहरुमा दबाव दिने र छिट्टै आन्दोलनकै रुपमा दबाव दिनु आजको ठूलो आवश्यकता देखिन्छ ।

नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको काठमाण्डौ शाखामा कीर्तिपुरका पाँच जना सहित सल्लाहकार निर्वाचित



कीर्तिपुर सन्देश /

नेवा: पत्रकारहरूको राष्ट्रिय संगठन नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको काठमाण्डौ जिल्ला सम्मेलनले कीर्तिपुरका चार जना कार्यसमितिका साथै एक जना सल्लाहकारमा निर्विरोध निर्वाचित भएका छन् ।

गत शुक्रवार मात्र सम्पन्न भएको नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको काठमाण्डौ जिल्ला सम्मेलनले गोरखापत्र दैनिकका नातिकाजी महर्जनको नेतृत्वमा नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू काठमाण्डौ जिल्ला समितिमा कीर्तिपुरका पत्रकारहरू उपाध्यक्षमा नविन जोशी (किपू टेलिभिजन), सदस्यहरूमा विरेन्द्र विष्णु शाक्य (कीर्तिपुर च्यानल), ज्ञानबहादुर महर्जन 'नेवा:', दिपा महर्जन (मिरमिरे एफ एम), र अन्दिरा श्रेष्ठ (नेवा: एफ एम) निर्विरोध निर्वाचित भएका छन् । त्यसै गरि कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकका प्रकाशक नजरराम महर्जन सो शाखाको सल्लाहकारमा चयन भएको छ ।

सो सम्मेलनले नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको काठमाण्डौ जिल्ला समितिको उपाध्यक्षहरूमा रत्नकाजी महर्जन 'लूनिभा:' (अप्सरा साप्ताहिक) र प्रेरणा शाक्य (भीगु स्वनिग:), सचिवमा प्रजित शाक्य (गोरखापत्र), सह सचिवमा रश्मी नापित (सन्ध्याटाइम्स), कोषाध्यक्षमा सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठ (ई ल्वहं प्रकाशन) र सह कोषाध्यक्षमा मधु श्रेष्ठ (नेवा: सन्देश साप्ताहिक) पनि निर्विरोध निर्वाचित भएका थिए ।

त्यसै गरि सदस्यहरूमा पौभा डंगोल (किप्स एफ एम), श्याम प्रजापति (रेडियो उपत्यका), शान्तबहादुर शाक्य (मनका तरंग),

पुण्यराज शाक्य (नेवा: सन्देश), अमित स्थापित (अभियान टाइम्स), सानुकाजि महर्जन (भीगु स्वनिग:) विगेन तुलाधर (रेडियो उपत्यका), यलु जोशी (गोरखापत्र) र किच: सिं ज्यापु निर्विरोध निर्वाचित हुनु भएको थियो ।

प्रमुख अतिथि वातावरण,प्रविधि तथा विज्ञान मन्त्री डा. केशवमान शाक्यले उद्घाटन गर्नु भएको सो सम्मेलनमा आफ्नो स्थापना कालदेखि नै नेपालभाषाबाट समाचार प्रसारण गर्दै आएका दुई वटा टेलिभिजनहरू इमेज च्यानल र सगरमाथा टेलिभिजनलाई सम्मान पत्र समेत प्रदान गरिएको थियो ।

कार्यक्रममा नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूका सल्लाहकार प्रा. माणिकलाल श्रेष्ठ, नेवा: स्वायत्त राज्य मंका: संघर्ष समिति सचिवालय संयोजक मल्ल के सुन्दर, नेवा: समुदायको राष्ट्रिय संगठन नेवा: देय् दबूका अध्यक्ष नरेश ताम्राकार, नेपाल पत्रकार महासंघ काठमाण्डौ जिल्ला शाखाका कोषाध्यक्ष बैकुण्ठ भण्डारी, नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूका केन्द्रीय अध्यक्ष श्रीकृष्ण महर्जन लगायतका वक्ताहरूले आ-आफ्नो धारणा राख्नु भएको थियो ।

नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूका केन्द्रीय कोषाध्यक्ष रमेश मानन्धरले संचालन गर्नु भएको सो कार्यक्रम काठमाण्डौ जिल्ला सम्मेलन तयारी समितिका संयोजक एवं दबूका केन्द्रीय उपाध्यक्ष नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठको सभापतित्वमा भएको थियो । सो कार्यक्रममा गोरखापत्रका बरिष्ठ फोटो पत्रकार नातिकाजि महर्जनले स्वागत मन्तव्य दिनु भएको थियो भने अर्का पत्रकार दबू केन्द्रीय सदस्य सुगतरत्न सिन्दुराकारले धन्यवाद मन्तव्य दिनु भएको थियो ।

कीर्तिपुरका कवि जक:मि लाई सम्मान



संस्कृति, पर्यटन तथा नागरिक उड्डयन मन्त्रालयले साहित्य विधातर्फ क्षेत्रिय पुरस्कार यसपाली कीर्तिपुर पाँगा भुजिन्द टोलका राजभाई जक:मिलाई "भाषा तथा साहित्य विधातर्फ क्षेत्रिय प्रतिभा पुरस्कार (मध्यमाञ्चल) २०६७/०६८" द्वारा पुरस्कृत गरियो । सोही खुशीयालीमा काठमाण्डौको 'कवि जक:मि ह:पा: दबू'ले एक कार्यक्रम गरी उहाँलाई सम्मान गरिएको छ ।

गत साउन ६ गते शनिवार डल्लुस्थित जगतसुन्दर बबनेकुशीमा सम्मान कार्यक्रम गरिएको थियो । कवि जक:मि ह:पा: दबूका संयोजक शेषनारायण महर्जनको सभापतित्वमा भएको सो कार्यक्रममा प्रमुख अतिथि वातावरण, प्रविधि तथा विज्ञान मन्त्री डा. केशव मान शाक्यले दोसल्ला ओढाई सम्मान गर्नु भएको थियो । सोही अवसरमा कवि जक:मिका नयाँ सीडी "हलिमल:" को पनि विमोचन भएको थियो । नेवा: सांस्कृतिक पुच:का अध्यक्ष सुनिता महर्जनले संचालन गर्नु भएको कार्यक्रममा तीर्थराम डंगोल पूर्वराज्यमन्त्री, दीलिप महर्जन पूर्व राज्यमन्त्री, पूर्व सभासद साहू लक्ष्मीदास मानन्धर, चक्रमान डंगोल (अध्यक्ष ज्यापु संस्कृति विकास कोष), विपेन्द्र महर्जन (संरक्षक ज्यापु महागुथि) ई. मोहनकृष्ण डंगोल, (संरक्षक ज्यापु महागुथि) राजभाइ ज्यापु अध्यक्ष ज्यापु महागुथि, रामबहादुर डंगोल अध्यक्ष ज्यापु महागुथि यै महानगर समिति, डा. सुमित्रा मानन्धर गुरुङ, कुल बहादुर महर्जन, को उपस्थिति रहेका थिए । भी ज्यापु मिसा पुच:का अध्यक्ष छोरी डंगोलले स्वागत मन्तव्य दिनु भएको थियो । कवि जक:मि ह:पा: दबूमा क) मूधिमेल खल: पुखुद्यां, ख) भी ज्यापु मिसा पुच:, ग) प्रथमाञ्जली नास: खल:, घ) डान्स कल्चरल आर्ट सेन्टर, ङ) पुखुद्यां सांस्कृतिक समूह, च) नेवा: सांस्कृतिक पुच:, छ) नाट्येश्वर संगीत प्रशिक्षण केन्द्र आवद्ध रहेका छन् । यी सातैवटा संस्थाका प्रतिनिधिहरूले कवि जक:मिलाई खादा ओढाई सम्मान पत्र पनि दिएका थिए । सम्मान पत्र मचाराजा महर्जनले पढेर सुनाउनु भएको थियो । वक्ताहरूले कवि जक:मिको बारेमा प्रशंसा गर्नु भएको थियो । उहाँ समस्त नेवारहरूको मात्र कवि नभई देशकै रत्न भएको बताउँदै एक कुशल संगठक भैकन पनि कुनै राजनीतिक पार्टीमा आवद्ध नभएको नेवा: आन्दोलन र नेवारहरूमा चेतना जगाउन आफ्नो जीवन अर्पण गर्नु भएको बताउनु भयो । मल बोक्ने ज्यापुले नारायणहिटी पनि बोक्न सक्छ भनेर ज्यापुहरूको क्षमताको उदाहरण दिनु भै ज्यापुहरूलाई राजनीतिमा सहभागि हुन प्रेरणा दिएको पनि स्मरण गरिएको थियो । जक:मिले आफ्नो एक मुठी सास रहेसम्म देश, जाति र समाज सेवामा अघिरल लागिरहने बचनवद्धता प्रकट गर्नुभयो ।

यसपालीको कीर्तिपुर र पाँगामा गाईजात्राको तयारी



नेवा: संस्कृतिक पर्वको रुपमा प्रत्येक वर्ष गुंला परेवाको अवसरमा मनाईने पर्व सापारू अर्थात गाईजात्रा हो । आफ्ना परिवारजनको मृत्यु भएका घरका मानिसहरूले विभिन्न भेषभुषामा निकालेर बस्ती घुमाउने पर्व हो । यस पर्वलाई गैर नेवार समुदायले गाईजात्रा, नेवा: समुदायले सापारू, कीर्तिपुरमा 'भ्याँ भ्याँ पाँपा' र पाँगामा 'तिरकू लारकू' पनि भनिन्छ ।

यो नेवार बस्तीहरूमा आ-आफ्नै किसिमले मनाउने गर्छन । यसको आयोजक घरको मुलीको स्वर्गवास भएको घरमध्येबाट आयोजना गरिन्छ । यसलाई 'था चिना छवयेगु' भनिन्छ । यस वर्ष यो पर्व साउन १९ गते शुक्रबार हुने भएको छ ।



कीर्तिपुरमा यसपाली गल्छे टोल परिवारको जिम्मामा आएको छ । यसको लागि गल्छे टोल ख्यूफल्वा निवासी स्व. रामकृष्ण को स्मृतिमा उहाँका आमा मयजुमाया महर्जन, छोरा प्रवल महर्जन, भाइहरू लोकनाथ महर्जन र लोकलाल महर्जनले 'था चिना छवयेगु' (आयोजना) गर्दैछ । यस वर्ष कीर्तिपुर क्षेत्रमा एक वर्षभित्र निधन भएका व्यक्तिहरूको फोटो प्रदर्शन गर्ने भएको छ ।

त्यस्तै पाँगा भुजिन्दका स्व. नानीमैया महर्जनको सम्झनामा उहाँका छोराहरू विदुर महर्जन, अजय महर्जन र विजय महर्जनले 'था चिना छवयेगु' (आयोजना) गर्ने भएको छ । यसको लागि भुजिन्द टोलका बासिन्दाहरू आवश्यक तयारीमा जुटिरहेका छन् ।



नेपाली भाषाको माध्यमबाट नेपालभाषा सिक्ने

नेपालभाषा ————— नेपाली भाषा

किताब पसः - किताब पसल	छुचु - पीठो ।
ला पसः - मासु पसल	घ्यः - घिउ ।
कापः पसः - कपडा पसल ।	कैं - दाल ।
वासः पसः - औषधी पसल	दुरु - दूध ।
जाकिबजि पसः- खाद्यान्न पसल	चिकं - तेल ।
नकिं पसः - कीला पसल	मलय - मरीच ।
लुँ पसः - सुन पसल	जाकि - चामल ।
लाकां पसः - जुत्ता पसल ।	बजि - चिउरा ।
चुरोट पसः - चुरोट पसल	चि - नून ।
तपुलि - टोपी	मुस्या - भटमास ।
लं - लुगा	मसला - मसला ।
ककिचा - काँगियो ।	च्या - चिया ।
चस्मा - चस्मा ।	हलू - बेसार ।
पन्जा - पञ्जा ।	छव - गहुँ ।
ताः - ताल्वा ।	सोबुसः - सुप ।
लासा - डसना ।	ककःचा - करेलो ।
मुलु - सियो ।	बन्दा - बन्दाकोभी ।
सिलः - सिरक ।	भुति - बोडी ।
पर्सि - सारी ।	मिचः - मेथी ।
कैयचि - कैची ।	रामतोर्या - रामतोरियाँ
गा - खास्टो ।	आम्लि - लप्सी ।
लाकां - जुत्ता ।	जीसाः - जिरीको साग
मुजा - मोजा ।	म्हुकंचा - च्याउ ।
सुका - धागो ।	पाच्छै - रायोको साग ।
कुसा - छाता ।	चसू - चम्सुर ।
कनि - मकै ।	आलु - आलु
जी - जिरा ।	तुकं - तोरीको साग
	पलः - पालुङ्गो ।

गोल्डेनगेट र प्राइम राष्ट्रिय बास्केटबल च्याम्पीयन



नवीन महर्जन

बास्केटबल खेल युवा वर्गहरूको सबैभन्दा लोकप्रिय खेल बन्दैछ । ओलम्पिकदेखि लिएर हाम्रो शहर बजारसम्म युवाहरूको ढुकढुकी बन्न बास्केटबल सफल भएको छ ।

राष्ट्रिय बास्केटबल खेलको शुरूवात सन् १९९६ मा वि.वि.को बास्केटबल कोर्टबाट भएको हो । जस्मा देशभरका १६ टिमले सहभागिता जनाइएको थियो । नेपाल बास्केटबल संघको आयोजनामा भएको उक्त प्रतियोगितामा कीर्तिपुरको नयाँबजार क्लब 'क' प्रथम भएको थियो ।

नयाँबजार क्लब 'क'का हरि नारायण महर्जन सर्वोत्कृष्ट खेलाडी भएको थियो भने बढीस्कोर गर्ने

खेलाडी सुधिर महर्जन नयाँबजार क्लब 'ख' भएको थियो । यसरी शुरु भएको बास्केटबल खेलको इतिहासमा कीर्तिपुरको उल्लेखनीय योगदान रहेको छ । त्यसपछि भएको राष्ट्रिय बास्केटबल प्रतियोगितामा कीर्तिपुरको क्लबले विजयी हात पार्न नसके पनि कीर्तिपुरका बास्केटबल खेलाडीहरू विभिन्न क्लबबाट सहभागि भई जीत हासिल गर्ने एवं कीर्तिपुरको विभिन्न क्लबहरूले सहभागिता जनाउँदै आएको छ । यसरी हाम्रो ऐतिहासिक शहर कीर्तिपुरमा यस खेलको गहिरो छाप पाउँदै आएको छ । एस.एल.सी. सक्ने बित्तिकै घरमा बसेका विद्यार्थीहरूलाई दिने टालेन्ट हन्टमा अर्थात बास्केटबल प्रशिक्षणमा पनि कीर्तिपुरका युवा पुस्ता राम्ररी सहभागिता भई उत्कृष्ट प्रदर्शन गरी विभिन्न उच्च मा.वि.हरूमा छात्रवृत्ति प्राप्त गरी अध्ययन गर्ने अवसर पाउँदै आएको छ । यो कार्यक्रम नेपाल बास्केटबल संघले बास्केटबल प्रति रुची राख्ने विद्यार्थीहरूलाई प्रशिक्षण गराई छात्रवृत्ति दिने कार्यक्रम हो । जस्मा कीर्तिपुरका प्रशिक्षक हरुको पनि

नियमित सहभागिता रहँदै आएको छ । दोस्रो राष्ट्रिय बास्केटबल प्रतियोगितामा अस्कल कलेज पुरुष तर्फ प्रथम भएको थियो भने महिला तर्फ भएको प्रथम राष्ट्रिय बास्केटबल प्रतियोगिता मा ज्ञानोदय क्लब प्रथम भएको थियो । हालसम्म भएको राष्ट्रिय प्रतियोगितामा पुरुष तर्फ गोल्डेनगेटले २०६५, २०६६, २०६८ र २०६९ गरी चार पल्ट च्याम्पियन बनेको छ भने महिला पनि २०६६, २०६७, २०६८ र २०६९ मा जीत हासिल गरी प्राइम पनि चारपल्ट सम्म च्याम्पियन भइसकेका छन् । गत महिना सम्पन्न अन्तिम राष्ट्रिय च्याम्पियन अर्थात मोर्गनका राष्ट्रिय बास्केटबल प्रतियोगिता अन्तर्गत पुरुष तर्फ गोल्डेन गेटले नासालाई ७९-७१ स्कोरले हराई चौथो पल्ट च्याम्पियन बनेको थियो भने महिला तर्फको खेलमा प्राइमले प्रिमियरलाई ४८-३८ले हराई च्याम्पियन भएको थियो । यस प्रतियोगितामा पुरुष तर्फ गोल्डेनगेटका सुशिल गुरुङ, त्यसै गरी महिला तर्फ स्नेहा श्रेष्ठ मोस्ट

भ्यालुएबल प्लेयर घोषित भएका थिए । नेपाल बास्केटबल संघले मोर्गन कलेजको प्रायोजनमा आयोजना गरेको प्रतियोगितामा पुरुष तर्फ ८ र महिला तर्फ ४ टोलीले सहभागिता जनाइएको थियो । त्यसै गरी गत शुक्रवार देखि प्रथम वीर गणेशमान स्मृति अन्तर कलेज प्लस २ बास्केटबल प्रतियोगिता गल्फुटारस्थित कोर्टमा शुरु भएको छ । उक्त प्रतियोगिता को उद्घाटन नेपाली कांग्रेसका महामन्त्री प्रकाशमान सिंहले गरेका थिए । जनआन्दोलन २०४६ का कमान्डर गणेशमान सिंहको सम्भनामा आयोजित प्रतियोगितामा २४ टिमले सहभागिता जनाइरहेको छ ।

यस प्रतियोगिताको विजेता टिमले नगद रु. २० हजार तथा उपविजेताले रु.१० हजार हात पार्ने तथा मस्त भ्यालुएबल प्लेयरले रु. ५ हजार पाउने भएको छ । यो प्रतियोगिता लिग कम नक आउटको आधारमा सञ्चालन हुने र फाइनल खेल आउँदो साउन १७ गते दशरथ रङ्गशालाको कभर हलमा हुने कार्यक्रम रहेको छ ।



बार्षिक २ सय रुपैयाँमा ग्राहक बनौं कीर्तिपुर सन्देश अफ्नै घरमा बसेर पढौं कीर्तिपुर र देशको समाचार तपाईंको कोठामा

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक फोन ४३३३००७/९८४१४०१०७७

एस.एल.सी २०६८ मा उत्तीर्ण हुने सम्पूर्ण विद्यार्थीहरूलाई

हार्दिक बधाई

उज्ज्वल भविष्यको

मङ्गलमय शुभकामना

साथै मङ्गल उच्च मा.वि. यहाँहरूलाई

हार्दिक स्वागत

गर्दछ ।

कक्षा ११ मा भर्ना खुल्यो ।

संकाय

व्यवस्थापन

शिक्षा

मानविकी

नोट: यस विद्यालयको स्वर्ण जयन्तीको उपलक्ष्यमा विभिन्न छात्रवृत्तिहरू व्यवस्था गरिएको छ ।

मङ्गल उच्च मा.वि./बहुमुखी क्याम्पस

कीर्तिपुर

फोन: ०१-४३३०५४४, ०१-४३३५५६०

विषयहरू

- कम्प्युटर विज्ञान
- होटल व्यवस्थापन
- आम संचार
- समाजशास्त्र आदि

थःसु कतः सु उपन्यास ब्वनेधुंकाः

—सुगतरत्न सिन्दुराकार

आकाशं वा पितिपिति वयाचन । जि टेबुल्य च्वना उपन्यासकार नजरराम महर्जनया न्हूगु उपन्यास 'थः सु कतः सु' नांया उपन्यास ब्वनाच्वना । थुगु उपन्यासय् वयकलं थःत जीवनय् जूगु घटनायात उजागर यानादीगुलिं न वयकलं मेपिनिगु जालय् लाना गुलि कस्त नयेमाल धकाः क्यनातःगु दु । लोक थौं स्वार्थय् दुबय् जूगु हुनिं थौं मनुत म्वायेत न तसकं हे होस याना न्ह्याःवनेमाःगु शिक्षा थुगु उपन्यासं क्यनातःगु खंकाः । थौंया इलय् धर्म याये वा सेवा याये धकाः न्ह्याय्त न तसकं बिचाः मयासे न्ह्याय्मज्यूगु शिक्षा थुगु उपन्यासं क्यनातःगु खंका । थःपिन्सं हे लहिना तःपिं मिसा मस्तय्सं वयकःयात गुगुकथं फसे यात धकाः वृत्तान्त न्ह्योब्वयातःगु थुगु उपन्यास ब्वनेबलय् मिसापिं नाप तापाक्क हे च्वनेमाःगु तकं मिजंतय्त तायेका ब्यूगु खनेदु । मनुत बिचाः हे मयाःकथंया परिवन्दय् फसे जुइयः खनि । उकिं मनुख पलाः पतिकं होस याना मजुल धाःसा जीवनय् अनावश्यक दुःखं बास काइगु खँ थुगु उपन्यासया घटनाक्रमं सीकेफु । मनुखं निगः जक मिखा मखु थ्व स्वया गाक्क हे मिखा तया जुइमाःगु व सामाजिक संघ संस्थाय् जुइबलय् आड भरोसा न अप्पो याना च्वनेमज्यूगु खनेदु । थौं ठीक जूम्ह मनु कन्हय् मेपिनिगु लालचाय् तक्थना बेठीक जुइयो, सुयात नं सामान्य रुपं जक भरोसा याना न्ह्याःवनेमाःगु आवश्यक खंकाः । मनुखं मनुया हे मनया खँ सीके तसकं थाकुगुलिं मेपिं नाप न्ह्योज्याना ज्या यायेबलय् विवेकयात न्ह्याबले सतर्क यानातय् माःगु आवश्यक खनेदु । आःयात थुलि नि उपन्यास पुवंक ब्वनेधुंकाः थुकि यक्को हे शिक्षा विइगु तायेकाच्वना ।

लँ च्वना दिसँ

जनकवि दुर्गा लाल श्रेष्ठया च्वसाय् गुज्जे मालाकारया लसय् नेवाः म्ये म्यूजिक भिडियो “भी नेवाः” मंगल उच्च मा.वि. किपूया स्वर्ण जयन्तिया लसताय् थ्वहे ला दुने पिथने त्यंगु दु ।
पिकाकः मंगल उच्च मा.वि, किपू -३

थुनुवाको डायरी-५१

२०६७/०८/१९ आइतवार साठी दिन

सधैभै आज पनि चारबजे निद्रा खुल्यो । बाहिर “कुकुल्यां कू” कुखुरा बास्यो । ज्याकेट र टोपी लगाएर बाहिर गएँ । सफाईकर्महरू चर्पि सफा गरिरहेका छन । डाँडामा गएर चुरोट पिएँ । अनि दिसा बस्न गएँ । आज मजाले दिसा भयो । खानु र एक्सर साइज राम्ररी गर्न सकेँ भने निद्रा लाग्ने र दिसा राम्ररी हुँदो रहेछ । राम्ररी दिसा भयो भने जिउ हलुका हुन्छ । त्यसैले मलाई दिसाको मात्र कुरा गर्न मनलाग्छ । घरमा पनि यसरी कुरा गर्दा श्रीमतीले भन्थिइन, “खाली दिसाको मात्र कुरा गर्नुहुन्छ ।”

म यस जेलमा आएको आजबाट साठी दिन भयो । साठी दिनमा छ चोटिमात्र श्रीमती आएका छन । मभने दिनका दिन उनलाई सम्झेर आँशु झारिरहन्छु । ल हेर उनको नाममात्र लिंदा मेरो आँखामा आँशु सलबलाउन थालेको छ । उनको सम्झनाको छुराले मेरो दिलमा आघात पुऱ्याउन थालेको छ । मैले आयासम्म भन्न सकेको छैन । उनलाई सम्झेर भनेर म उनीकहाँ दौडेर जान सक्ने होइन । आज म जेलमा परेको छु । कैदी जीवन बिताइरहेको छु । मैले उनलाई भेट्न चाहेर पनि भेट्न सकिने होइन । यो चारदिवार नाघेर म जान सकिदैन । यो चारदिवार भत्काउने ममा तागत छैन । कृष्णा मैडम ! तिमी त स्वतन्त्र छौ । तिमीले मलाई किन भेट्न आएनौ ? अब तिम्रो लागि म काम नलाग्ने भयो होला होइन ? म बुढा भएँ । मेरो कुनै काम छैन । मेरो कमाई छैन । त्यसैले तिमीलाई म मन परेन होला लोग्नेस्वास्तीको माया भनेको स्वार्थमा होइन आत्मियतामा हुनुपर्छ । तिमी विचार गरेर हेर तिमीलाई कति माया गरिराखेको थिएँ । बिहे गरेर त्याएदेखि मैले तिमीलाई माया गरको थिएँ । मैले आफ्नो सर्वश्व तिमीलाई अर्पण गरेँ । तिमीले मलाई के दियो ? आज मलाई तिम्रो जरुर त परेको छ । तिम्रो मुहारको एक झल्को पाउन म लालायित भएको छु । तर तिमी आइनौ । अस्ति पनि मैले तिमीलाई सम्झेको थिएँ । भगवानसँग मागेको पनि थिएँ कि तिमीलाई एकचोटि यहाँ पठाई देउ भनेर भगवानले तिमीलाई केही पनि भनेन ? पहिले म कलकत्ता जाँदा यस्तै तिम्रो सम्झनाले पोल्थ्यो भने तुरुन्तै रेलगाडी चढेर तिम्रो नजिक आउँथेँ ।

कृष्णा मैडम, तिम्रो सम्झनाको चुपिले मेरो मुटु छियाछिया पारि दियो । मेरो आँखाबाट बलिव्धारा आँशु बग्ने थालेको छ । मेरो आँशुले चश्मा भिज्यो । अक्षर चिन्न गाह्रो भयो । मैले लेख्न छाडेँ । डाँडामा गएर चुरोट तानिरहेको बेला विकास

पनि निद्रै लागेन भनेर आयो । सूर्य चुरोट सल्कायो । उसको श्रीमती हरेक दिन उसलाई भेट्न आउँछिन । शनिवार भयो कि उसको आमाबाबु दुवैजना उसलाई भेट्न आउँछन । तैपनि उसको मन मानेको पिएँ । अनि दिसा बस्न गएँ । आज मजाले दिसा भयो । खानु र एक्सर साइज राम्ररी गर्न सकेँ भने निद्रा लाग्ने र दिसा राम्ररी हुँदो रहेछ । राम्ररी दिसा भयो भने जिउ हलुका हुन्छ । त्यसैले मलाई दिसाको मात्र कुरा गर्न मनलाग्छ । घरमा पनि यसरी कुरा गर्दा श्रीमतीले भन्थिइन, “खाली दिसाको मात्र कुरा गर्नुहुन्छ ।”

म यस जेलमा आएको आजबाट साठी दिन भयो । साठी दिनमा छ चोटिमात्र श्रीमती आएका छन । मभने दिनका दिन उनलाई सम्झेर आँशु झारिरहन्छु । ल हेर उनको नाममात्र लिंदा मेरो आँखामा आँशु सलबलाउन थालेको छ । उनको सम्झनाको छुराले मेरो दिलमा आघात पुऱ्याउन थालेको छ । मैले आयासम्म भन्न सकेको छैन । उनलाई सम्झेर भनेर म उनीकहाँ दौडेर जान सक्ने होइन । आज म जेलमा परेको छु । कैदी जीवन बिताइरहेको छु । मैले उनलाई भेट्न चाहेर पनि भेट्न सकिने होइन । यो चारदिवार नाघेर म जान सकिदैन । यो चारदिवार भत्काउने ममा तागत छैन । कृष्णा मैडम ! तिमी त स्वतन्त्र छौ । तिमीले मलाई किन भेट्न आएनौ ? अब तिम्रो लागि म काम नलाग्ने भयो होला होइन ? म बुढा भएँ । मेरो कुनै काम छैन । मेरो कमाई छैन । त्यसैले तिमीलाई म मन परेन होला लोग्नेस्वास्तीको माया भनेको स्वार्थमा होइन आत्मियतामा हुनुपर्छ । तिमी विचार गरेर हेर तिमीलाई कति माया गरिराखेको थिएँ । बिहे गरेर त्याएदेखि मैले तिमीलाई माया गरको थिएँ । मैले आफ्नो सर्वश्व तिमीलाई अर्पण गरेँ । तिमीले मलाई के दियो ? आज मलाई तिम्रो जरुर त परेको छ । तिम्रो मुहारको एक झल्को पाउन म लालायित भएको छु । तर तिमी आइनौ । अस्ति पनि मैले तिमीलाई सम्झेको थिएँ । भगवानसँग मागेको पनि थिएँ कि तिमीलाई एकचोटि यहाँ पठाई देउ भनेर भगवानले तिमीलाई केही पनि भनेन ? पहिले म कलकत्ता जाँदा यस्तै तिम्रो सम्झनाले पोल्थ्यो भने तुरुन्तै रेलगाडी चढेर तिम्रो नजिक आउँथेँ ।

म छक्क परें । विहान पनि के को नम्बर लागेको होला ? म यहाँ आएदेखि अहिलेसम्म कहिल्यै यसरी विहान नम्बर लागेको थाहा छैन । ग्राउण्डमा भलिबल, व्याडमिन्टन खेलिरहेकाहरू लगायत सबैजना हतार हतारमा आ-आफ्ना नम्बरमा गए । म पनि आफ्नो नम्बरमा आएँ । नाईके, सहनाईके र भाइनाइकेहरू सबैजना नम्बरमा बसिरहनु भएको छ । मैले उहाँहरूको अगाडि आफ्नो जिज्ञासा राखेँ । “दुई तीन महिनामा एकचोटि बाहिरबाट प्रहरीहरू चेकिंग गर्न आउँछ । देखाउन नहुने कुनै सामान छ भने छिटो लुकाउनुस् ।” सहनाईकेले भन्नुभयो । बाहिरबाट अचानक प्रहरीहरू चेकिंगमा आएका र हेछन । कोठामा बस्नेहरूको भोला सुटकेश सबै चेक गरेर गए । कुनै नराम्रो घटना भएन ।

दबजे नम्बर खुल्यो । सबैजना आ-आफ्नो काममा लागे । म पिशाव गर्न चर्पिमा गएँ । चर्पिमा भीड लाग्यो । पिशाव गर्ने १२ खण्डनै भरिएको छ । मानिसहरू लाईनमा बसेर पालो पखिरहेका छन । दिसा बस्ने बीसवटा ठाउँ छ त्यहाँपनि लाईन लागेका छन । एकघण्टा जाम हुँदा यस्तो हालत छ । अस्पताल गएँ । फास्टिंगको लागि रगत दिएँ । अब पीपीको लागि र

गत दिनुपर्छ । त्यसको लागि केही खानुपर्छ । पुरी र विस्कट खाएँ । दश बजे रगत दिएँ ।

खाना खाएर कोठामा बसिरहेको बेला माईकबाट ‘नजरमान महर्जन’ भनेर बोलायो । हतपत्त बाहिर ढोकामा गएर हेरेँ । बाहिर श्रीमती र प्रेममाया दिदीलाई देखेँ । उनीहरूलाई देखेर मेरो मन हर्षित भयो । मलाई उडेर बाहिर जाउँ कि जस्तो लाग्यो । बाहिर गएर उनीहरूसँग कुराकानी भयो । मलाई यहाँबाट बाहिर निकाल्न सबैले प्रयास गरिरहेका छन भने । उनीहरूले त्यसरी भनेपनि मनदेखि मद्दत गर्ने कोही नभएको मैले अनुभव गरेँ ।

त्रि.वि.संघर्ष समिति र नेवा: राज्य मंका: परिषदमा बसेर काम गरेकोले कीर्तिपुर क्षेत्रमा मेरो लोकप्रियता बढ्यो । मेरो लोकप्रियताले सुरेन्द्र मानन्धरले सहन सकेन । त्यस्तै एमाले कीर्तिपुर कमिटिको चुनाव भयो भने म अध्यक्ष हुन्छ भनेर पनि ऊ डरायो । मलाई भित्र पठाउन उसको पनि हात छ भन्ने बाहिर हल्ला छ । म भित्र परेको त उसलाई त ढुङ्गा खोज्दा देवता भेटेकोजस्तो लाग्यो । अनि उसले मलाई किन मद्दत गर्छ ? अस्ति नीलम र रुद्र के.पी.ओलीको घरमा जाँदा कीर्तिपुर का एमाले कार्यकर्ताहरू आउँछु भनेर कोही पनि आएन । अर्काको निती म हिँड्थेँ तर आज मलाई परेको बेला कोही छैन । मजस्तो निस्वार्थ भावले काम गर्ने यहाँ कोही पनि छैन रहेछ । कसैले भन्दैमा म नेवा: राज्यको लागि काम गर्न छाडिदिन । बरू नेवा: राज्यको लागि पहिलो सहिद बन्नु परेपनि बन्छु । एमाले पार्टीको लागि जति समय दिएको थिएँ त्योभन्दा बढी समय नेवा: राज्यको निम्ति दिन्छु ।

प्रेममाया दिदी र कृष्णासँग कुरा गरिरहँदा मलाई घरमा बसेर कुरा गरिरहेको जस्तो लाग्यो । उनीहरूले मलाई पीर नलिनु भने । मैले उनीहरूलाई पीर नलिनु भने । मैलेभन्दा बढी उनीहरूले पीर लिइरहेकोजस्तो लाग्छ । मेरो कृष्ण कति दुब्लाएकी छिन ! हाइ ब्लडप्रेसरको रोगी मुटु दुखेर निद्रै लागेन । त्यसरी पीर लिनु हुन्छ र ? उनलाई कसले सम्झाइ दिन्छ । उनीहरूसँग कुरा गर्नु पुगेको थिएन तैपनि छिटो कुरा गर्न सिद्धयाउ भनेर नाईकेहरू कराउन आए । २६ गते जुलुस निकाल्ने बारे कुरा गर्न जुजुभाइलाई एकचोटि यहाँ पठाइदिनु भने । “जुलुस निकाल्न सबैजना डराएका छन । मानिसहरूले तोडफोड गर्थ्यो भने कसले मद्दत गर्छ भन्थ्यो । तपाईं पो जहाँ पनि अगाडि अगाडि हिड्नु हुन्छ ।” कृष्णाले भनिन ।

राजनीति चेतना नभएका मानिसहरू डरपोक हुन्छन । डर

पोकहरूले के जुलुस निकाल्ला ? जहाँ गएपनि निरास बाहेक केही छैन । जेसुकै होस अब कसैलाई पनि केही भन्दैन । यहाँ जति दिन बस्नु परेपनि बसुंला । मलाई कति थुनी राख्छ ? सजाय दिने कुनै आधार छैन ।

उनीहरूले मलाई कुखुराको मासु र चिउरा दिएर गए । सामान कोठामा राखेर बाहिर गएँ । घाम तापिरहेको ठाउँमा खेमराज आयो । उसको जाहेरीवालीले उसले जवर जस्ती गरेकै हो भनेर बयान दियो रे । खेमराजले सहमतिमा गरेको हो । पैसाको लागि यो मुद्दा हालेको हो भने रे । तैपनि उसलाई सफाई पाउने आशा छ । यस्ता पेशेवर बेश्या र डलरधारी संस्थाहरूको षडयन्त्र हो भन्ने न्यायाधिशले थाहापाइ सक्यो भने । त्यस्तो मानिसलाई त सफाई हुने आशा छ भने मैले त छोएकै छैन । अझ उनीहरूको साछिहरूले समेत मेरो पक्ष बोल्छु भनेका छन । तीनबजे मासु र चिउरा लिएर भान्सामा गएर खाएँ । आज भोलवाला मासु भएर चिउरासँग मुखेर खाएँ । मिल्क कफी पिएँ । डाँडामा गएर चुरोट पिएँ । त्यहाँ रामलाल भेटे । आज उसको जिल्ला अदालतमा पेशी भयो । उसको जाहेरवाला मुद्दा फिर्ता लियो । पर्सि फेरि जानुपर्छ भन्थ्यो । उसोभए छिट्टै बाहिर निस्कन पाओस् तपाईंलाई मेरो शुभकामना छ भने । मैले पनि त्यस्तै सफाई पाएर बाहिर निस्कन पाए कति राम्रो हुन्थ्यो । आज मलाई भोक लागेको छैन । तैपनि औषधी खाएर खाना खानै पर्‍यो । अलिकति भात खान के मासु लैजाने भनेर मासु लगिन । भोलिको लागि बाँकि राखेँ ।

आज डायरी लेखेर अबेर भएकोले दशबजेमात्र सुतेँ ।

२०६७/०८/२० सोमवार ६ डिसेम्बर २०१० एकसाठी दिन

आज विहान ४.२० मा मेरो निद्रा खुल्यो । बाहिर गएर नित्यकर्म गरेर आएँ । हिजो श्रीमतीको सम्झनाले मलाई छटपटाई दियो । त्यही वेदनाले वियोग डायरी लेखेँ । मैले सच्चा मनले स्वास्नीलाई सम्झेकोले भगवानले नै सहन नसकेर स्वास्नीलाई मलाई भेट्न पठाइदियो । सच्चा मनले गरेको पुकार भगवानले सुन्छ भनेको साँच्चै रहेछ । श्रीमती कृष्णा हिजो तिमीले मलाई भेट्न आएर म साँझै खुशी भएँ । ढोकाभित्रबाट बाहिर तिमीलाई देख्दा म कति खुशी भएको थिएँ दिदी भएर भन्न पाइएन । तिमीलाई देख्दा अँधेरी रातमा पनि अचानक चन्द्रमा उडाएकोजस्तो, बाटोमा हिँडिरहेका प्यासी पथिकले पानीको गाग्रो नै भेट्टाएकोजस्तो लाग्यो । साँच्चै कृष्णा मेरो खुशीको सिमानानै रहेन । मेरी

प्राणप्यारी कृष्णा, मेरो मुटुको धडकन, मेरो आँखाको ज्योति कृष्णा, म यहाँ जेलभित्र छु मेरो मन राख्न तिमी हप्तामा एकचोटि भएपनि मलाई भेट्न आइदेउ । तिमी आउने बाटोमा मेरो सम्झनाको फूल विछ्याइराख्छु । साँच्चिकै मलाई तिमी चाहिन्छ । त्यसो भनेर मलाई तिम्रो शरीर चाहिएको छैन । तिमी मकहाँ आयौ भनेर मैले छुन पाउने होइन । हाम्रो मिलन शारीरिक सम्बन्धको लागि होइन । भावनात्मक सम्बन्धको लागि हो । शारीरिक सम्बन्ध केही क्षणको लागि मात्र हुन्छ । भावनात्मक सम्बन्ध अजर अमर हुन्छ । विवाह गरेर त्याएदेखि मैले तिमीलाई भावनात्मक प्रेम गरेको थिएँ । त्यसैले जीवनमा तिमी बाहेक अरू कोही केटीको कल्पना पनि गरेको थिइन । केटीहरूको बारेमा तिम्रो र मेरो कहिल्यै कचकच भएन । कहिलेकहिं हामी विच जतिसुकै रिस उठेपनि एकछिनपछि हाम्रो रिस हराउँछ । हामी फेरि मिलन बिन्दुमा पुग्नौ । विहानको ६ बज्यो । नम्बर खुल्यो । म ग्राउण्डमा घुम्न गएँ । त्यसपछि ओमशान्तिमा गएँ । भाइजीले मुरली पढेर सुनाउनु भयो । आजको मुरलीमा हाम्रो शरीर एउटा खेलौना हो । जसलाई साँचोले दम दिएर चलाइराखेको छ । हामीले जहिलेपनि परमात्मा शिवबाबालाई सम्झनु पर्छ । मुरली सुनीसकेपछि तासी, नोर्बु र म चिया खान होटलमा गएँ । चिनी भएको चिया देउभन्दा आधाघण्टा पखिनुपर्छ भन्थ्यो । ल चिनी भएको भएपनि देउ भनेर पिएँ । अब मैले चिया पिउने छाड्नुपर्छ या आफैले पकाएर खाने व्यवस्था गर्नुपर्‍यो । होइन भने मलाई राम्रो हुँदैन । मेरो रोग बल्किन सक्छ । यो चिनीरोग साँझै नरमाइलो रोग हो । न खानको सुख, न पिउनको सुख । अनि मलाई घरको याद आउँछ । आज मैले छोरा निरजलाई धेरै सम्झेँ । जन्मले त म उसको बाबु हुँ । तर कर्मले आज म उसको छोराजस्तो भएको छु । हरेक पटक उसँग एक न एक थोक मागी रहन्छु । ऊ नआएको दिन मलाई बोर लाग्न थालेको छ । कस्तो विडम्बना ! कस्तो मेरो कर्म !! म यो चार पर्खालभित्र बन्दी छु । मैले चाहेर पनि यहाँबाट बाहिर जान सकिदैन । ऊ खुला आकाश मुनि छ । आकाशमा उडने चराभै ऊ स्वतन्त्र छ । त्यसैले मेरो जरुर त उसले पुरा गरि दिनसक्छ । आज ऊ आयो भने उसँग पानी राख्ने थरमस, कफी, सुगर फ्री एक बट्टा र मुद्दाको फाइल मगाउनु छ । हेर आज ऊ आउँछ कि आउँदैन । आज छोरा आउने दिन फोहोरी भएर बस्न हुँदैन भनेर दाक्षी काटेँ । घाम तापे । कोठामा आई डायरी लेख्न थालेँ । मेरो कान माईकतिर

तानिएको छ । मैले घडि हेरेँ १२ बजेछ । छोरा एकबजेतिर आउँछ होला । आउँछ कि आउँदैन के थाहा ? आज छोरा आएन भने मलाई साँझै बोर हुनेछ । १२.२० मा माईकबाट मेरो नाम बोलायो । पक्कै छोरा आएको हुनुपर्छ भनेर ढोकामा गएँ । साँच्चिकै रहेछ छोरा नै आएको रहेछ । मेरो मन हर्षित भयो । छोरासँग कुराकानी गरेँ । नाती निशान्तको बारेमा सोधेँ । मलाई गिरफ्तार गरेर ल्याएदेखि उसको मनस्थितिनै गोलमाल भयो रे । म कहिले घर आउँछ भनेर मात्र सोध्छन रे । आखिर ऊ मेरो नाति हो माया त लागि हाल्छ । हामी दुवैजनाले एक एक कप चिया मगाएर खाएँ ।

“म छुट्छु अवश्य छुट्छु । मैले गर्दै नगरेको अपराधको भागीदार म कसरी बन्नुला ? मैले उनीहरूलाई किन निकालेँ भन्ने प्रमाण दिएपछि मेरो सामाजिक प्रतिष्ठा बढी हाल्छ । तर अब मैले जे जति गरेपनि हिजोको इज्जत पाउँदै पाउँदैन । मेरो जिन्दगीमा दाग लगाई दियो ।” छोराको मेरो प्रीतिष्ठाभाषि चिन्ता लिएपछि, मैले भनेँ । छोराको मेरो मुद्दाको फाइल र हातमा लगाउने पंजा (ऊनीको) ल्याइ दिएको छ । अब आउँदा थर मस, कफी र सुगर फ्री ल्याउनु भनेँ । भोलि नै ल्याउँछु भनेर ऊ गयो । आज पनि छोराको केही पनि ल्याएको छैन । त्यसैले होटलमा के बनाएको छ हेर्न गएँ । आज मम: बनाएको रहेछ । यहाँ हप्तामा एकदिन मम: बनाउँछ । तर आजसम्म मैले कहिल्यै मम: खाएको छैन । होटलमा गएर एक प्लेट मम: दिनु भनेको त भन्ने बित्तिकै पाउँदैन । अहिले नाम लेखायो भने ४५ मिनेट पछि पाउँछ भन्थ्यो । मैले घडि हेरेँ । अहिले २ बजेछ । मैले मम: खान नाम लेखाएर कोठामा आएँ । २.४५ बजे मम: खाउँ भनेर होटलमा गएको त मेरो पालो नै आएको रहेनछ । ३ बजे बल्ल मेरो पालो आयो । एक प्लेट लिएर खाएँ । मम:को स्वाद मिठो नै लाग्यो । आज नेपाल सरकारले यस बन्दीगृहमा बस्ने प्रत्येक बन्दीलाई पाँच-पाँच मिटर हरियो कपडा बाँडेको रहेछ । कोठामा आउँदा मेरो बेडमा पनि डोरीजस्तो बाँटेर कपडा फाली राखेको रहेछ । मैले आफ्नो मुद्दाको मिशिल हेरेँ ।

साँझ औषधी खान जाँदा मेरो ब्लड सुगर रिपोर्ट हेरेँ । निकै बढेको रहेछ । मैले कहिलेकहिं चिनी भएको चिया खाएपनि हुन्छ भनेर खाइदिएको त नहुने रहेछ । ती चीनी त मेरो रगतमा नै जमेको रहेछ ।

ओमशान्तिबाट बाहिर आएर एकछिन टी.भी. हेरेँ । ९ बजे नै सुतेँ । कर्मश:

ग्रीन भिलेज एजुकेशन फाउण्डेशनमा आयुर्वेद शिविर सम्पन्न



नेपाल विद्यार्थी संघ, त्रिवी कमिटीको आयोजना र ग्रीन भिलेज एजुकेशन फाउण्डेशन स्कूल भत्केपाटी कीर्तिपुरको प्रायोजनमा गत असार ३० गते एक दिने बृहत निशुल्क आयुर्वेद स्वास्थ्य शिविर सम्पन्न भएको छ।

शनिवार विद्यालय प्राङगणमा सम्पन्न शिविरमा ६०० जना विरामीले स्वास्थ्य परीक्षण गरी लाभ लिएका छन।

शिविरमा विभिन्न रोगका विशेषज्ञबाट बाल चिकित्सा, स्त्री, प्रसूती, नाक, कान, शल्य, पाइल्स, फिस्टुला, डाइबिटिज लगायतका रोगको स्वास्थ्य परीक्षण तथा परामर्श प्रदान गरिएको

थियो। आफ्नै गाउँघरमा स्वास्थ्य सेवा पाउँदा लाभान्वित बनेका सर्वसाधारण धेरै खुसी देखिन्थे। सो शिविरबाट लाखौं मूल्यका औषधी समेत निशुल्क वितरण गरिएको विद्यालय सहायक प्रिन्सिपल विष्णु पोखरेलले जानकारी दिनुभयो।

यस अघि शिविरको उदघाटन गर्दै नेपाली कांग्रेसका केन्द्रिय सदस्य डा. शेखर कोइरालाले स्वास्थ्य सेवाबाट कोही पनि बन्चित हुन नहुने धारणा राख्नु भयो। आयुर्वेद चिकित्सा विधी सस्तो र लाभदायक भएकाले यो विधिलाई अपनाउन सर्वसाधारणलाई सुझाव दिनुभयो।

सो कार्यक्रममा ग्रीन भिलेज एजुकेशन फाउण्डेशनका प्रिन्सिपल जगदीश दवाडीले मन्तव्य राख्दै आगामी वर्षमा पनि यस्तै सेवामुखी कार्यक्रम गर्ने बताउनु भयो।

सो कार्यक्रमको नेतृत्व त्रिवि इकाई सभापति सुदर्शन पोखरेलले प्रकाश पार्नु भएको थियो।

जननृत्यगुरु हरिकृष्ण दर्शनधारी रहनु भएन

यस धरतिमा जन्म लिएपछि मानिस एकदिन मर्ने पछि। कोही अमर हुँदैन। जन्म लिनु नै मर्नको लागि हो। यो ध्रुव सत्य हो। तर कसैको मृत्यु कपास सरी हलुको हुन्छ। कसैको मृत्यु फलाम सरी गहुँ हुन्छ। जसले देशको समाजको लागि केही गर्छ ऊ सधैं देश र समाजको नजिक रहन्छ। हरपल उसको सम्झना गरिरहन्छ।

वि.सं. २००१ भाद्र १४ गते बुबा मोतीलाल दर्शनधारी र आमा हरिमाया दर्शनधारीको पुत्रको रूपमा काठमाण्डौको भोटाहिटीमा जन्मनु भएका जननृत्यगुरु हरिकृष्ण दर्शनधारी हामी बीच रहनु भएन। गत साउन ५ गते शुक्रवार उहाँले देहत्याग गर्नुभयो। उहाँ हामी बीच नरहेपनि उहाँले देश र समाजको लागि गर्नुभएको योगदान सधैं रहिरहने छ। पुख्र्यौली पेशा सुचिकार भएपनि उहाँले प्रभात मा.वि. न:घ:टोलमा शिक्षक भएर शिक्षण पेशा अंगाल्नु भयो। शिक्षण पेशाबाट फुर्सद निकाल्नु भइ उहाँ नृत्य क्षेत्रमा लाग्नु भयो। उहाँले २०१७ सालमा रेडियो नेपालमा सिकाइने अपेरामा काम गर्नु भइ औपचारिक रूपमा कलायात्रा शुरु गर्नु भएको थियो। स्व. मृगेन्द्रमान सिंह प्रधानबाट ६ वर्ष भरतनाट्यम र स्व. सत्यमुनि बज्राचार्यबाट २ वर्ष चर्यान्त सिक्नु भएको थियो। गीति नाटकमा उहाँको योगदानको श्रृंखला २०३८ मा सिम्मा, २०४९ मा कहाली र २०५३मा



बुहारी गीति नाटकसम्म लम्बिदै गएको छ। २०५७ मा मातृभाषा आन्दोलनको सन्दर्भमा नेपालभाषामा 'लसय हंगु विरोध'को नाममा कवि दुर्गालाल श्रेष्ठले रचना गर्नु भएका गीतहरूलाई श्रृंखलाबद्ध रूपमा जोडेर उहाँले तयार गर्नु भएको अपेराले उहाँको बेजोड प्रतिभा प्रदर्शन गरेको छ। उहाँ रामेश, रायन, मंजुलहरु सँग मिलेर पनि काम गर्नु भएको थियो। उहाँ वेदना सांस्कृतिक परिवारको नृत्य-निर्देशक हुनुहुन्थ्यो। उहाँले इन्द्रेणी सांस्कृतिक समाजको कला-निर्देशकको भूमिका निभाउनु भएको थियो।

२०५० सालमा पूर्वाञ्चलका ११ ठाउँहरूमा इसासले आयोजना गरेको सांस्कृतिक भ्रमणमा र २०५२मा सम्पन्न १ महिने सांस्कृतिक यात्रामा पनि २० ठाउँमा उहाँ नृत्य निर्देशकको रूपमा सामेल हुनु भएको थियो।

गत असार ३० गते पक्षाघात र ब्रेन ह्यामरेज भएर काठमाण्डौको मोडल अस्पतालमा आई सी यू मा राखी उपचार गर्दागर्दै होसमै नआइ साउन ५ गते उहाँको निधन भएको थियो। उहाँको श्रीमती, दुई छोरा र दुई छोरी छन। नृत्य कला क्षेत्रमा उहाँले पुर्याउनु भएको योगदान नेपाली जनताले सदा सदा सम्झना गरिरहने छ। कीर्तिपुर सन्देश हार्दिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछ।

हलुका सवारी चालक तालिम समाप्त



कीर्तिपुर सन्देश /

कीर्तिपुर नगरपालिकाको आर्थिक सहयोग र परिवर्तन दलित समाज र कीर्तिपुर मोटर ड्राइविंग ट्रेनिङ सेन्टर को संयुक्त आयोजनामा कीर्तिपुर नगर पालिकाका दलित समुदायलाई लक्षित गरी हलुका सवारी साधन चालक प्रशिक्षण कार्यक्रम सम्पन्न भएको छ।

गत साउन ३ गते बुधवार बर्खाहिटी मोटर ग्यारेजमा एक कार्यक्रम गरी समापन गरिएको थियो। नगर पालिकाका ई. अमर श्रेष्ठको प्रमुख आतिथ्यमा, कीर्तिपुर मोटर ड्राइभिङ सेन्टरका सल्लाहकार नीलकण्ठ महर्जनको सभापतित्वमा भएको थियो।

कीर्तिपुर मोटर ड्राइभिङ सेन्टरका प्रबन्धक एवं प्रशिक्षक शिव कुमार श्रेष्ठले संचालन गर्नु भएको उक्त कार्यक्रममा बीस जना प्रशिक्षार्थीहरूले तालिम लिएका थिए।

तालिममा सहभागीहरूलाई प्रमुख अतिथीले प्रमाण पत्र वितरण गर्नु भएको थियो। प्रशिक्षार्थीहरू मध्ये रञ्जित भुसाल सर्वोत्कृष्ट हुनु भएको थियो।

प्रमुख अतिथि ई.अमर श्रेष्ठले कीर्तिपुर नगरपालिकाले दलित वर्गलाई लक्षित गरेर यो कार्यक्रम संचालन गरेको जानकारी दिनु हुँदै यस तालिमबाट रोजगारी पाउन सजिलो हुने आशा व्यक्त गर्नु भयो।

सभापति नीलकण्ठ अमात्यले यस तालिमबाट सिकेको शीपले रोजगारी पाउन सके यस तालिमको उपयोगीता हुने बताउनु भयो। यस्तो तालिम बरिबर भैरहन पर्नेमा जोड दिनु भयो।

कीर्तिपुरमा नशा

सम्बन्धि क्लिनिक खुल्यो

यता केहीवर्षदेखि कीर्तिपुर क्षेत्रमा विभिन्न रोगको औषधोपचार गर्ने उद्देश्यले विभिन्न पोलिक्लिनिकहरू खुल्दै आइरहेका छन।

यसै सन्दर्भमा गत असार २७ गते लोकतान्त्रिक चोक कीर्तिपुरमा नशा सम्बन्धि रोगको औषधोपचार गर्न नि-कोरियो हस्पिटलद्वारा सञ्चालित कोरियन क्लिनिक खुलेको छ।

उक्त क्लिनिकका प्रबन्धक विनोद कुमार दाहालका अनुसार उक्त क्लिनिकमा हात खुट्टा भ्रमभ्रमाउने, हात खुट्टा नचल्ने, प्यारालाइसिस, टाउको दुख्ने, हाड तथा गर्दन दुख्ने, साथै नशा सम्बन्धि सम्पूर्ण समस्याको



उपचार गरिने जानकारी दिनु भएको छ। अहिले कोरियन डा.आन हि हाङ लगायत नशा रोग विशेषज्ञ र फिजिसियनद्वारा सेवा प्रदान गरिने छ। यहाँ एलोप्याथिक र कोरियन विधिबाट कम्प्युटरबाटै शरीरको कुन नशा कति खराब छ भन्ने जाँचेर औषधोपचार गरिने कुरा डा. आन हि हाङले बताउनु भयो।

समवेदना

यस इन्द्रेणी साँस्कृतिक समाजका भू.प. उपाध्यक्ष तथा वर्तमान सल्लाहकार एवं जननृत्य गुरु श्री हरिकृष्ण दर्शनधारी ज्यूको असामयिक निधन भएकोले हार्दिक श्रद्धाञ्जली व्यक्त गर्दै शोक सन्तप्त परिवार जन प्रति भावपूर्ण समवेदना प्रकट गर्दछौं।



जन्म
२००१ भाद्र १४



स्व. श्री हरिकृष्ण दर्शनधारी



मृत्यु
२०६९ श्रावण ५



इन्द्रेणी साँस्कृतिक समाज

कीर्तिपुर, काठमाडौं, स्था.-२०४४

नयाँ शो रूम खुल्यो



CTEVT बाट संचालित राष्ट्रिय शीप प्रतियोगितामा Top Ten मा स्थान हासिल गर्न सफल युनिक टेलर्सले अब नयाँ शो रूम खुलेको जानकारी गराउन चाहन्छौं।

युनिक टेलर्स फोन ४३३१०७८

कीर्तिपुर मा.वि.मा सम्मान तथा विदाई कार्यक्रम



कीर्तिपुर बाहिरीगाँवस्थित कीर्तिपुर माध्यमिक विद्यालयले गत साउन ५ गते एक कार्यक्रम गरी उक्त विद्यालयमा लामो समय सेवा गर्नुभै अवकाश प्राप्त गर्नु भएका प्रधानाध्यापकहरू र शिक्षकहरूलाई सम्मान तथा विदाई गरियो। त्यस्तै एस.एल.सी.-२०६८ मा उत्तीर्ण हुन सफल विद्यार्थीहरूलाई पनि सम्मान तथा विदाईको कार्यक्रम आयोजना गरिएको थियो।

प्रा.डा. रामकृष्ण महर्जनको प्रमुख आतिथ्यमा विद्यालयका प्रधानाध्यापक जनार्दन श्रेष्ठको सभापतित्वमा सम्पन्न भएको पहिलो चरणको कार्यक्रममा भूतपूर्व प्रधानाध्यापक बेखामान महर्जन, भूपु. प्र.अ. केशवराज कार्जित र शिक्षकहरू बाबुराम खनाल र पूर्ण वहादुर थापालाई टिका, खादा तथा फूलको गुच्छा अर्पण गर्नु भै सम्मान गर्नु भएको थियो भने सम्मान पत्र तथा मायाको चिनो

दिइ विदाई गरिएको थियो। पहिलो चरणको कार्यक्रममा स्वागत मन्तव्य शिक्षिका चण्डिका श्रेष्ठले दिनु भएको थियो भने कार्यक्रम संचालन शिक्षक पोष्टराज चापागाईले गर्नु भएको थियो।

दोश्रो चरणको कार्यक्रममा विद्यार्थीद्वय दिवस राई र चक्र वहादुर थापा (कक्षा १०)ले संचालन गर्नु भएको थियो।

एस.एल.सी.-२०६८ उत्तीर्ण विद्यार्थीहरूलाई सम्मान गर्नेक्रममा उक्त विद्यालयका प्रधानाध्यापक जनार्दन श्रेष्ठले आफ्नो बुबा स्व.राम श्रेष्ठको सम्मनामा स्थापना गर्नु भएको स्व.रामश्रेष्ठ उत्कृष्ट पुरस्कारबाट विद्यालय टप हुन सफल विद्यार्थी अमृत रिजाललाई रु.पाँच हजार, दोश्रा हुने इन्द्रकला तिखत्रीलाई रु.तीन हजार र तेस्रा हुने मनीता सुब्बालाई रु.दुई हजार नगद पुरस्कार प्रदान गर्नुभयो। त्यस्तै 'स्व. विश्वलाल महर्जन

उत्कृष्ट पुरस्कार' उहाँका छोरा र पुलाल महर्जनले उत्कृष्ट हुन सफल अमृत रिजाललाई रु.पाँच हजार नगद प्रदान गर्नुभयो। त्यस्तै 'स्व. मंगलमुनी बज्राचार्य उत्कृष्ट पुरस्कार रु.पाँच हजार नगद पुरस्कार उहाँका छोरा अशोकमुनि बज्राचार्यले अमृत रिजाललाई प्रदान गर्नु भएको थियो।

उक्त अतिथि प्रा.डा. रामकृष्ण महर्जनले विद्यालय जीवन पछि अब नयाँ जीवन शुरु गर्न जान लागेको बेला अर्काको लहै लहैमा नलागि आफूले सोचेर सम्झेर कलेज छान्न सल्लाह दिनुभयो। ठूलो घर र कलेजको तडक भडक नहेरी त्यहाँको शैक्षिक वातावरण हेरेर मात्र भर्ना हुन सल्लाह दिनुहुँदै उत्तरोत्तर प्रगतिको कामना गर्नुभयो। सभापतिको आसनबाट बोल्दै प्रधानाध्यापक जनार्दन श्रेष्ठले आफूले पढेको स्कुललाई नवर्सन अनुरोध गर्नुभयो। फलाना विद्यालयबाट आएका विद्यार्थी यसरी विग्यो भन्ने खबर सुन्न नपरोस र राम्ररी पढेर विद्यालयको नाम उच्च राख्न सल्लाह दिनुहुँदै उत्तरोत्तर प्रगतिको कामना गर्नुभयो।

कीर्तिपुरमा व्यवस्थित ढल बन्ने

गत साउन १ गते पाँगामा बृहत ढल निकास सम्बन्धि स्थलगत सुभाव संकलन गर्ने कार्य सम्पन्न भएको छ। एशियाली विकास बैंकको सहयोगमा काठमाडौं उपत्यका खानेपानी लिमिटेड द्वारा कीर्तिपुर नगर पालिका भित्र व्यवस्थित ढल निकास बनाउने सम्बन्धमा सम्बन्धित स्थानीयवासी हरूको राय सुभाव लिने काम सम्पन्न भएको छ। उक्त छलफलमा चारवटा योजना सुभावको रूपमा प्रस्तुत भएको थियो।

१. कीर्तिपुर पाँगाको पूर्वी खण्डको ढल निकासलाई अजय मार्ग हुँदै जलविनायक क्षेत्रमा विसर्जन गर्ने, २. पाँगाको पश्चिम खण्डदेखि राराहिल स्कुल, जाखादेखिको फोहोर ढल बनाई नगरमण्डप कीर्ति विहार भएर सुन्दरीघाटमा विसर्जन गर्न लैजाने, ३. खासी बजार, बाहिरी गाउँ, नगाउँको ढल पाँगाको चीखु भएर सुन्दरीघाटमा विसर्जन गर्ने, ४. कीर्तिपुर डाँडा पुरानो बस्तीको ढल लोकतान्त्रिक चोक भएर सुन्दरीघाट पठाउने भएको छ। यसको लागि पुराना पाईप सानो भए ठूलो पाईप राख्ने। यसरी कीर्तिपुर क्षेत्रको ढल बागमतीमा मिसाउनु भन्दा पहिले खोकना साइडमा ट्रिटमेन्ट बनाउने भएको छ।

उक्त ढल निकास बनाउँदा यदि धार्मिक, साँस्कृतिक, पुरातात्विक महत्व भएको क्षेत्रलाई असर पर्ने भएमा अलिकति ठाउँ सार्न सकिने छ। यदि कसैको विरोध नआएमा दुई वर्षभित्र सो योजना पूरा हुने भएको छ।

१६ औं हर्ष-रत्न पुरस्कार

तथा

बाह्रै मण्डला सिरपा: २०००

जनसेवा उच्च माध्यमिक विद्यालयको संयोजकत्वमा गत १५ वर्षदेखि सञ्चालन हुँदै आएको **हर्ष-रत्न पुरस्कार** वितरण समारोह २०६९ श्रावण २७ गते शनिवार विहान ११ बजे जनसेवा उ.मा.विको प्रांगणमा हुने भएको हुनाले यस कीर्तिपुर न.पामा स्थायी बसोबास गरी कीर्तिपुर न.पा. भित्रकै सामुदायिक तथा संस्थागत विद्यालयबाट उत्कृष्ट स्थान हासिल गर्न सफल एक छात्र/एक छात्रालाई विद्यालयको सिफारिसमा पुरस्कार वितरण गर्ने भएकोले यही श्रावण १५ गतेभित्र सहभागीताको लागि अनुरोध गर्दछ। उत्कृष्ट विद्यार्थीहरूमध्ये सामुदायिक तथा संस्थागत विद्यालयका विद्यार्थीहरूमध्ये सर्वोत्कृष्ट एक छात्र/एक छात्रा गरी जम्मा ४ जनालाई ट्रफी सहित नगद पुरस्कार दिँदै आएको छ।

मण्डला सिरपा सामुदायिक तथा संस्थागत विद्यालयहरूमध्येबाट एक/एक जना गरी जम्मा २ जनालाई पुरस्कार दिने व्यवस्था गत ११ वर्षदेखि संचालन हुँदै आएको छ। उक्त प्रतियोगितामा समावेश हुनको लागि कीर्तिपुर क्षेत्रकै विद्यालयमा अध्ययन गरेको हुनुपर्नेछ।



जनसेवा उच्च माध्यमिक विद्यालय

हर्षरत्न पुरस्कार व्यवस्थापन समिति

पाँगा कीर्तिपुर - १२ फो. ४३३०८८०

दक्षिण भेगिय नीजि तथा आवासीय विद्यालय संगठनको सम्मान कार्यक्रम

कीर्तिपुर सन्देश /

गत साउन ६ गते शनिवार काठमाण्डौ दक्षिण भेगका १७ वटा नीजि तथा आवासीय विद्यालय सम्मिलित दक्षिण भेगीय नीजि तथा आवासीय विद्यालय समितिले ती विद्यालयहरूबाट एस एल सी परीक्षा २०६८ मा उत्कृष्ट हुन सफल विद्यार्थीहरूलाई एक कार्यक्रमको आयोजना गरी सम्मान गरियो।

प्रमुख अतिथि बाबुराम पोखरेल अध्यक्ष केन्द्रिय प्याब्सनले पानसमा दीप प्रज्वलन गरी उद्घाटन गर्नु भएको उक्त कार्यक्रमको सभापतित्व दिलमान महर्जन अध्यक्ष एस आर प्याब्सनले ग्रहण गर्नु भएको थियो।

केब्सका प्रिन्सिपल कृष्णमान डंगोलले संचालन गर्नु भएको उक्त कार्यक्रममा स्वागत मन्तव्य लेबोरटरी स्कुलका प्रिन्सिपल लाम्का शेर्पाले दिनु भएको थियो। प्रमुख अतिथि बाबुराम पोखरेल, विशेष अतिथिहरू राजेश खडका प्रमुख सल्लाहकार प्याब्सन, बैकुण्ठ अर्याल काठमाण्डौ जिल्ला शिक्षा अधिकारी, अतिथि गोपाल आचार्य अध्यक्ष प्याब्सन



काठमाण्डौ जिल्लालाई पुष्पसदनका प्रिन्सिपल एवं प्याब्सन केन्द्रिय सदस्य महेश श्रेष्ठले खादा तथा फूलको गुच्छा दिनुभै स्वागत गर्नु भएको थियो।

१७ वटा विद्यालयका विद्यार्थीहरू मध्ये सबभन्दा बढी अंक ल्याउन सफल कार्डिनल इन्टर नेशनल स्कुल फर्पिंगका अरुण चापागाई ९१.८८ र पुष्पसदन आवासीय मा.वि.का अमित कुमार यादव ९१.८८ लाई पहिलो नगद पुरस्कार जनही रु.५ हजार प्रदान

गरिएको थियो। त्यस्तै कार्डिनलकै निरन्जन के.सी. ९१.६३लाई दोस्रो पुरस्कार स्वरुप रु. ३ हजार र पुष्प सदनकै गौरव सुवेदीलाई तेस्रो पुरस्कार स्वरुप रु.२ हजार नगद प्रदान गरिएको थियो।

त्यस्तै अर्को चरणको कार्यक्रममा विभिन्न विषयमा आफ्ना विद्यार्थीलाई सर्वोत्कृष्ट अंक ल्याउन सफल भएका शिक्षकहरूलाई सम्मान पत्रद्वारा सम्मान गरिएको थियो। जुन यस प्रकार छन।

क्र.सं	विषय	विद्यालय	शिक्षकको नाम	प्राप्तांक
१.	अंग्रेजी	क्रियटिभ एकेडेमी	मणीकुमार तामांग	९६
		पुष्पसदन आ.मा.वि.	तुल्सी क्षेत्री	९६
		उज्ज्वल शिशु नि.	खगेन्द्र सिंह साउद	९६
२.	नेपाली	कार्डिनल इ.बो.	रीता बलामी	८६
३.	अ.गणित	पुष्पसदन आ.मा.वि	अरुण कुमार पाण्डे	१००
		ग्रीन भिलेज ई.फा.	विष्णु प्रसाद पोखरेल	१००
४.	विज्ञान	पुष्पसदन आ.मा.वि	राजकुमार तण्डुकार	९८
५.	सामाजिक	कार्डिनल	मनु कुमारी राई	८५
		उज्ज्वल शिशु नि.	रामवहादुर चन्द	८५
६.	इपीएच	पुष्पसदन आ.मा.वि	राम धन राई	९४
७.	इ.गणित	पुष्पसदन आ.मा.वि	केशव प्रशाद कुंवर	१००
८.	वातावरण विज्ञान	कार्डिनल	अंशु श्रेष्ठ	९०
९.	जनसंख्या	कीर्ति सेकेण्डरी बो.	कृष्णकुमार उपाध्याय	८४
१०.	अर्थशास्त्र	ग्रीन भिलेज इ. फा	रवि	७४
११.	लेखा	उज्ज्वल शिशु नि.	जगनाथ पोखरेल	९५
१२.	कम्प्यूटर	कार्डिनल	रंजित तामाङ	९९
१३.		पुष्पसदन आ.मा.वि	राज कुमार तण्डुकार	९९

यसरी पुष्पसदन स्कुलले ६ विषयमा, कार्डिनल स्कुलले ४ विषयमा, उज्ज्वल स्कुलले ३, ग्रीन भिलेज फाउण्डेशनले २ विषयमा सर्वोत्कृष्ट हुन सफल भएका छन। क्रिएटिभ एकेडेमी र कीर्ति सेकेण्डरी बोर्डिंग स्कुलले एक एक विषयमा सर्वोत्कृष्ट हुन सफल भएका छन।

के भी एस को आइडिया शेयरिङ कार्यक्रम

कीर्तिपुर नगरपालिकासंग सिमाना जेडिएको मच्छेगाँउ गा.वि.समा रहेका संघसंस्था र कीर्तिपुर नगरपालिकामा क्रियाशील रहेको संघसंस्थाहरू जस्तै कीर्तिपुर स्वयंसेवक समाज, लियो क्लब आफ कीर्तिपुर, नेपाल रेडक्रस सोसाइटी कीर्तिपुर उपशाखा र श्री किरण कुमार मानन्धर, अध्यक्ष लियो क्लब अफ कीर्तिपुरले मन्तव्य व्यक्त गर्नुभएको थियो। सो कार्यक्रममा सहभागीहरूको संघसंस्थामा आर्थिक संकलन र संघसंस्था परिचालन सम्बन्धमा श्री प्रज्वल मान प्रधान, अध्यक्ष कीर्तिपुर स्वयंसेवक समाज र श्री किरण कुमार मानन्धर, अध्यक्ष लियो क्लब अफ कीर्तिपुर

द्वयले जिज्ञासाहरूको सहजीकरण गर्नुभएको थियो। स्थानीय संघसंस्थाका तर्फबाट मच्छेगाँउ विकास कोषका अध्यक्ष श्री सुरेन्द्र के.सी. र पूर्व जनप्रतिनिधिका तर्फबाट मच्छेगाँउ गा.वि.सका निवर्तमान अध्यक्ष श्री ज्ञानबहादुर गोपालीले मन्तव्य

व्यक्त गर्नुभएको थियो भने अतिथिसंघ संस्थाहरूका तर्फबाट श्री प्रज्वल मान प्रधान, अध्यक्ष कीर्तिपुर स्वयंसेवक समाज, श्री हर्षमान महर्जन, सभापति नेपाल रेडक्रस सोसाइटी कीर्तिपुर उपशाखा र श्री किरण कुमार मानन्धर, अध्यक्ष लियो क्लब अफ कीर्तिपुरले मन्तव्य व्यक्त गर्नुभएको थियो। सो कार्यक्रममा सहभागीहरूको संघसंस्थामा आर्थिक संकलन र संघसंस्था परिचालन सम्बन्धमा श्री प्रज्वल मान प्रधान, अध्यक्ष कीर्तिपुर स्वयंसेवक समाज र श्री किरण कुमार मानन्धर, अध्यक्ष लियो क्लब अफ कीर्तिपुर द्वयले जिज्ञासाहरूको सहजीकरण गर्नुभएको थियो। क्लिन भिजन युथ Snasf (Clean Vision Youth Club) अध्यक्ष श्री विप्लव श्रेष्ठको सभापतित्वमा उक्त आइडिया शेयरिङ कार्यक्रम सम्पन्न भएको थियो।

हैन त ?

-निरज



निर्वाचन र दलहरू

निर्वाचन यानि कि चुनाव, लोकतान्त्रिक देशको लागि नयाँ नेतृत्व ल्याउने एउटा आधार शिला हो। आवधिक निर्वाचनले देशमा नयाँ जनादेश प्राप्त हुन्छ र नयाँ नेतृत्व पनि। तर यहाँ निर्वाचन के को, किन कसरी, कहिले र को को सहभागी हुने भन्ने अन्यौल कायमै छ।

यो अन्यौलताको पहिलो कारकतत्व विद्वान विद्यमान प्रधानमन्त्री डा. बाबुराम त हुदै हो र त्योसंग सम्बन्धित दल वा अन्य दलहरू पनि होलान्। तर कुरा के भने २०६९ मंसिर ७ गते फेरि संविधान सभाको निर्वाचन गर्न नसक्ने कुरा श्रावण ७ ले धोति लगाइ सक्यो।

श्रावण ७ गतेभित्र हुनुपर्ने अन्तरिम संविधान संशोधनले डाँडा कटाइ सकेपछि विपक्ष दलहरूको स्वर बढ्न थालेको छ, कि मंसिर ७ गतेको निर्वाचनको घोषणा सत्ताकब्जा गर्ने सुनियोजित चाल हो। अर्को निर्वाचन भइ प्रधानमन्त्रीको व्यवस्था नभएसम्मको लागि शासन चलाउने चाल हो। सबैलाई थाहै छ कि संविधान संशोधन नभएमा मंसिर ७ मा निर्वाचनले हावा खान्छ र निर्वाचनले हावा खाएमा, स्वविवेकले प्रधानमन्त्री पदबाट राजिनाम नदिएमा, दलहरूबीच समझदारी र सहमती नगर्ने मनको इच्छा पुरा भएमा इन्द्रको बाउ चन्द्रले पनि सत्ता हल्लाउन सक्दैनन्। नेपाली जनताको रगत तताउन समय लाग्नेछ र आन्दोलनको आगो जतिफुके पनि आगो बल्ल समय लाग्नेछ र आगोलाई बल्ल नदिन पानीको व्यवस्था पनि छुदैछ।

हुन त, यो निर्वाचन सबै दलका नेताहरूले साँच्चै गर्न चाहेको हो कि हैन शंका छ। किन कि निर्वाचनको दवाड फुकि रहने र अर्कोतिर सरकारको कूच ताकिरहने, टिकिरहने र निर्वाचनको कुनै पहलकदमी नउठाउने अवस्थाले निर्वाचन या चुनावको कुरा मात्र गर्नुको कुनै अर्थ छैन पनि। एकातिर संविधान सभाको निर्वाचन कतिपल्ट गर्ने, कतिपल्टसम्म गर्न लाग्ने, संविधान सभाको समय भएसम्म कुनै वास्ता किस्ता नगर्ने अनि समय ढल्केपछि मात्र संविधान बनाउने स्वाड पार्ने नेताहरूको चर्तिकला



ब्यंग सन्देश

सत्य कुरा महर्जन

कति हेरिरहने? त्यसैले पनि संविधान सभाको निर्वाचन को सट्टा संसदको निर्वाचन गर्ने र केही समयको लागि संविधान सभाको पनि काम गर्ने र संविधान जारी गर्ने तर्क पनि छ। संविधान अव संविधान आयोग बनाइ निर्माण गर्ने, कार्यदल बनाउने जस्ता विचारहरू पनि नेपाली राजनीतिमा तर्क त छैदछ।

नेपाली राजनीतिमा उदाएका दलहरू र ती दलहरूको लोकतान्त्रिक अभ्यासलाई बुझ्दा निर्वाचनलाई र निर्वाचनबाट नेतृत्व छान्ने कार्यमा

नै शंकट छ। विशेष गरी एकिकृत नेकपा माओवादीको महाधिवेशन नभएको २१/२२ वर्ष भइसक्यो रे।

महाधिवेशनले नेतृत्व चुन्ने चुनिने समस्याले गर्दा सक्षम नेतृत्व कति विस्थापित पनि भइसक्यो होला र असक्षम या नि नेतृत्वको वरिपरी घुम्ने र आधारभूमि काम नगर्ने धुर्तहरूले पार्टी कब्जा गरेको कारण पनि हुन सक्छ। अव भने दुवै दाजुभाई मओवादले निकट भविष्यमा महाधिवेशनको आवश्यकता महसुस गरेको छ। महाधिवेशन भनेको एकहदसम्म त्यहाँ नयाँ नेतृत्वको लागि निर्वाचन पनि हुन्छ र कार्यकर्ताहरूले नेतृत्व छान्ने अधिकार पनि पाउनु हो। तर यो नहोस्कि उनीहरूको महाधिवेशन मंसिर ७ गतेको निर्वाचनको घोषणा जस्तो नहोस्।

अर्को पनि समस्या के छ भने निर्वाचन हुँदा सक्षम नेतृत्व आउँछ भने कुनै ग्यारेन्टी छैन कि नेपालमा नेताहरू साँढे बाठा छन् चलाख छन्। उनीहरू आफू जित्ने या हार्ने स्थिति थाहा पाएर निर्वाचनको आवश्यकता छ या छैन या आफू नहार्ने निर्वाचन प्रक्रिया अपनाउने गर्दछन् वा निर्वाचनबाट हारेपनि मनोनित या समानुपातिकबाट नेतृत्वमा आएर नै छाड्छन्।

त्यसैले पनि नेपालमा निर्वाचनले देश जनताको लागि या दलको नेतृत्वमा नयाँ नेतृत्व आउँछन् भन्ने आशंका त छुदैछन् किन कि यहाँ नेतृत्वविहिन भयो कि मान सम्मान कम हुन्छ। बुढो बाघ र तन्नेरी स्याल उस्तै हुँदैन भन्ने प्रचलन छ। कि कसो ?

अफिस, पसल, सहकारी र अन्य कार्यालयको लागि आवश्यक लेजर, क्यास बुक, स्टक बुक, डे बुक, रजिस्टर लगायत सम्पूर्ण अफिस सामग्री (स्टेशनरी) सुपथ मुल्यमा उपलब्ध छ।

किपू बुक प्वाइण्ट

कीर्तिपुर, नयाँबजार-१७, फोन ४३३१७७५

सुलभ र गुणस्तरीय शिक्षा हिलटाउनको विशेषता

भर्ना खुल्यो ! भर्ना खुल्यो !!

२०६८ सालको एसएलसी परीक्षामा विशिष्ट श्रेणी सहित शत प्रतिशत उत्कृष्ट नतिजा ल्याउन सफल यस

हिलटाउन इन्टरनेशनल उच्च मा.वि.मा प्लस टु विज्ञान र व्यवस्थापन विषयमा नयाँ भर्ना खुल्यो।

सीट सिमित भएकोले समयमै सम्पर्क राखी आफ्नो सीट सुरक्षित गर्नुहोस।

हिलटाउन इन्टरनेशनल उच्च मा.वि.



बाघभैरवस्थान, कीर्तिपुर -१
फोन नं. ४३३१७३९, ४३३१४०७

एस.एल.सी. २०६८ मा उत्तीर्ण हुने सम्पूर्ण विद्यार्थीहरूलाई

हार्दिक बधाई

साथै उत्तीर्ण हुने सम्पूर्ण विद्यार्थीहरूलाई उत्तरोत्तर प्रगतिको कामना गर्दछौं।

कक्षा ११ मा

- व्यवस्थापन
- शिक्षा
- मानविकी

भर्ना खुल्यो

प्राचार्य

जनसेवा उच्च मा.वि.



पाँगा, कीर्तिपुर -१२,
फोन : ४३३०८८०